# 志津見ダム水源地域ビジョン後期版(案) 新旧対照表

平成30年2月9日(金)

中期版

志津見ダム水源地域ビジョン

# 笑顔と活気あふれるしあわせの里 ~ 志津見湖~

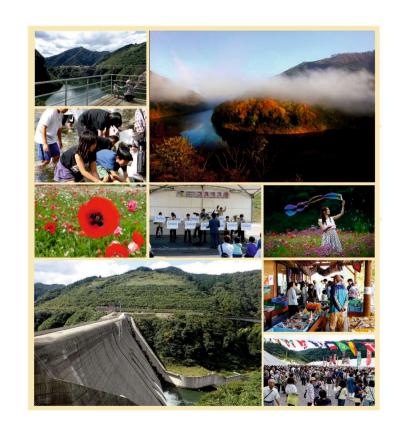


平成27年3月 志津見ダム水源地域ビジョン推進委員会

後期版

志津見ダム水源地域ビジョン

# 笑顔と活気あふれるしあわせの里 ~志津見湖~



平成30年4月 志津見ダム水源地域ビジョン推進委員会

### 「志津見ダム水源地域ビジョン」を推進しています!

水源地域ビジョンは、ダムを活かした水源地域の自立的・継続的な活性化のために、水源地域の自治体、 住民等がダム事業者・管理者と共同で策定する水源地域活性化のための行動計画です。

「志津見ダム水源地域ビジョン」は、平成23年6月に志津見ダムが完成し維持・管理に移行したことを節目として、これまでに整備された施設の活用を促進するため、今後の地域活性化の方向性をより具体化し、地域の更なる発展に寄与することを目的としています。

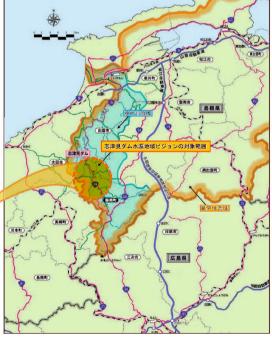
ビジョンの策定にあたっては、地元住民、飯南町、島根県、国土交通省による「志津見ダム水源地域ビジョン策定委員会」が、地元住民や地域活動団体が参加した「志津見ダムの活用を語る会」から意見・提案を受けて審議し、平成24年3月13日に策定しました。

その後、実行支援やフォローアップのため、「志津見ダム水源地域推進委員会」や「志々を元気にする会」を組織し、関係機関と協力・連携を図りながら、地域の目標像の実現に向け、基本理念や3つの基本方針に基づく各種アクションプランを推進しています。

### 1 志津見ダム水源地域ビジョンの対象範囲

志津見ダム水源地域ビジョンの対象範囲は、志津見ダム周辺を基本としますが、飯南町域や神戸川流域等も念頭に置いて、地域活性化に向けた活動の内容に応じて柔軟に設定します。





#### 「志津見ダム水源地域ビジョン」を推進しています!

水源地域ビジョンは、ダムを活かした水源地域の自立的・継続的な活性化のために、水源地域の自治体、 住民等がダル事業者・管理者と共同で策定する水源地域活性化のための行動計画です。

「志津見ダム水源地域ビジョン」は、平成23年6月に志津見ダムが完成し維持・管理に移行したことを節目として、これまでに整備された施設の活用を促進するため、今後の地域活性化の方向性をより具体化し、地域の更なる発展に寄与することを目的としています。

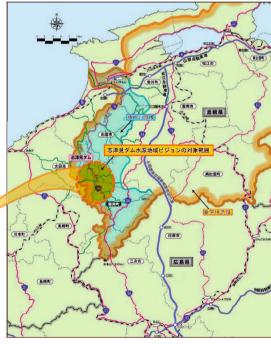
ビジョンの策定にあたっては、地元住民、飯南町、島根県、国土交通省による「志津見ダム水源地域ビジョン策定委員会」が、地元住民や地域活動団体が参加した「志津見ダムの活用を語る会」から意見・提案を受けて審議し、平成24年3月13日に策定しました。

その後、実行支援やフォローアップのため、「志津見ダム水源地域推進委員会」や「志々を元気にする会」 を組織し、関係機関と協力・連携を図りながら、地域の目標像の実現に向け、基本理念や3つの基本方針 に基づく各種アクションプランを推進しています。

### 志津見ダム水源地域ビジョンの対象範囲

志津見ダム水源地域ビジョンの対象範囲は、志津見ダム周辺を基本としますが、飯 南町域や神戸川流域等も念頭に置いて、 地域活性化に向けた活動の内容に応じて 柔軟に設定します。





Shitsumi Dam

### 基本理念・地域の目標像・基本方針

志津見ダム水源地域ビジョンでは、地域における活性化に向けた取り組みの内容や地域の有する資源の 現状などをふまえて、基本理念と地域の目標像を掲げました。この目標の実現に向けて、以下の3つの基 本方針を定めています。

# 基本理念

志津見ダム水源地域では、志津見ダムをはじめとした様々な 地域資源を活かし、地域に暮らす人々が自らの幸せな将来の ために力をあわせて、流域全体と連携しながら地域の活性化 を進めていくこととします。

### 基本方針 1

# 美しい ふるさとづくり

歴史と文化に彩られた神戸川 水源に広がる豊かな自然を守り つつ、志津見ダムによる新たな 風景を活かしながら、みんなが 暮らす美しい里山環境の形成 を図ります。



志津見大橋から望む 東三瓶フラワーバレー

# 基本方針 2

# 明るく元気で 豊かな ふるさとづくり

志津見ダム周辺に整備された 施設をはじめ伝統・文化などの 地域資源や、地域の農林水産業 などを活かし、みんなが明るく 元気に暮らせるような活力向上 を目指します。



うぐいす茶屋

# 基本方針 3

# 人が集まる ふるさとづくり

神戸川の水で結ばれた地域の 人々や、志津見ダム周辺に訪れ る人々みんなが集い、語らい、 楽しめるような「場」や「しくみ」、 「魅力」づくりを進めます。



やまめの渓「じゃぶじゃぶ池」での

# 地域の目標像

みんなでつくる みんなのふるさと 笑顔あふれる しあわせの里

### 2 基本理念・地域の目標像・基本方針

志津見ダム水源地域ビジョンでは、地域における活性化に向けた取り組みの内容や地域の有する資源の 現状などをふまえて、基本理念と地域の目標像を掲げました。この目標の実現に向けて、以下の3つの基 本方針を定めています。

# 基本理念

志津見ダム水源地域では、志津見ダムをはじめとした様々な 地域資源を活かし、地域に暮らす人々が自らの幸せな将来の ために力をあわせて、流域全体と連携しながら地域の活性化 を進めていくこととします。

### 基本方針 1

# 美しい ふるさとづくり

歴史と文化に彩られた神戸川 水源に広がる豊かな自然を守り つつ、志津見ダムによる新たな 風景を活かしながら、みんなが 暮らす美しい里山環境の形成



志津見大橋から望む 東三瓶フラワーバレー

# 基本方針 2

# 明るく元気で 豊かな ふるさとづくり

志津見ダム周辺に整備された 施設をはじめ伝統・文化などの 地域資源や、地域の農林水産業 などを活かし、みんなが明るく 元気に暮らせるような活力向上 を目指します。



うぐいす茶屋

## 基本方針 3

# 人が集まる ふるさとづくり

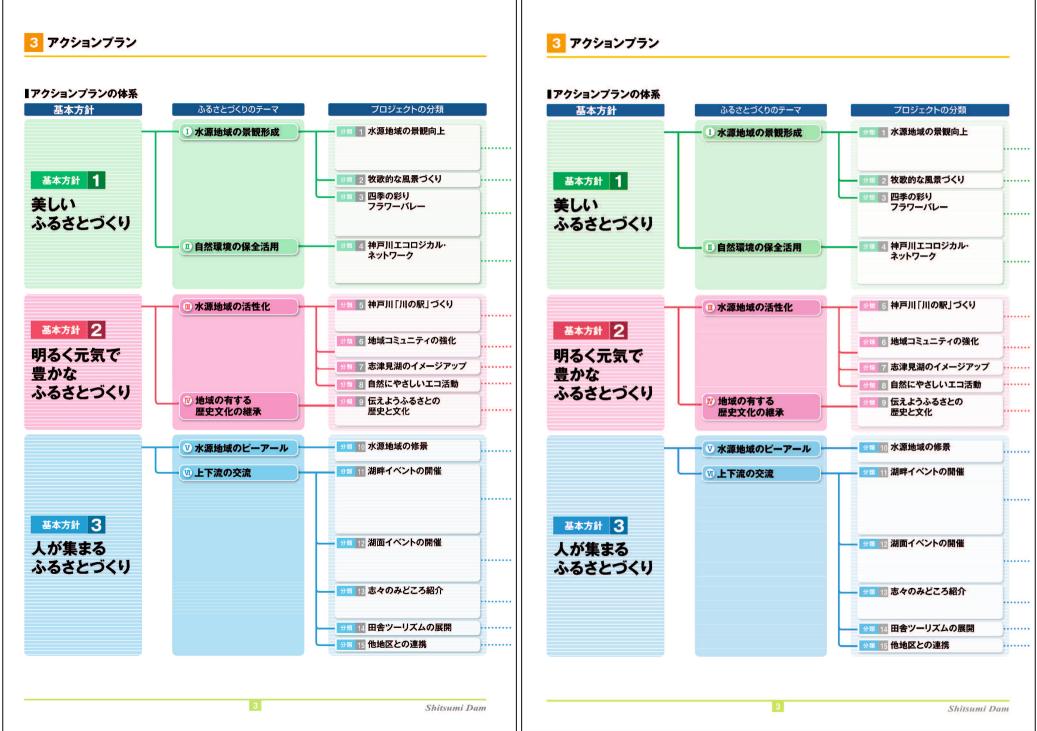
神戸川の水で結ばれた地域の 人々や、志津見ダム周辺に訪れ る人々みんなが集い、語らい、 楽しめるような「場」や「しくみ」、 「魅力」づくりを進めます。



やまめの渓「じゃぶじゃぶ池」での やまめのつかみ取り

# 地域の目標像

みんなでつくる みんなのふるさと 笑顔あふれる しあわせの里



中期(平成24~26年度内の高手を目標)   中期(平成27~23年度内の高手を目標)   後期(平成30~33年度内の高手を目標)   1 - 1 河川と直路の清神活動   2 ワリーンウューク   3 - 3 町本による養養美化   3 - 1 夏の店の売車製産による種産進込売用の創世   3 - 2 アラワーパレーに山野芽観賞エリアを警査   3 - 3 影りの裏の紅葉をライトアップ   3 - 4 - 一軒一分球重動を展開   4 - 1 子供向け環境学習会の実施   5 - 3 特度点の開発   5 - 2 整いの場の充実   5 - 3 特度点の開発   6 - 2 セタ祭り   7 - 1 大・ジキャラクターの活用   8 - 1 本意地域の自然にやさいエコ活動の展開   7 - 1 本意・大き・大き・大き・大き・大き・大き・大き・大き・大き・大き・大き・大き・大き・	アクションプラン		
2	早期(平成24~26年度内の着手を目標)	中期(平成27~29年度内の着手を目標)	後期(平成30~33年度内の着手を目
1 - 3 可有林による景観美化 1 - 4 平列/研修会			
3 - 1 夏の花の花煙整備による年間を選に大窓側の創出 3 - 2 フラワーバレーに山野草観賞エリアを整備 3 - 4 一軒一鉢運動を展開 4 - 1 未生生物による簡易水質調査の実施 4 - 1 子供向け環境学習会の実施 5 - 3 神の温かで登会 6 - 4 水辺で遊べる場づくり 5 - 1 青空市の活性化 5 - 2 憩いの場の充実 5 - 3 特度温の開発 6 - 1 地域影観会の開催 6 - 2 セタ祭り 7 - 1 イメージキャラクターの溶用 6 - 1 水剤地域の自然にやさしいエコ活動の展開 9 - 1 食文化伝承レンビの作成 5 - 3 民具の展示 7 - 1 オピー祭・コスモス祭開催 7 - 1 ボビー祭・コスモス祭開催 7 - 1 ボビー祭・コスモス祭開催 7 - 2 東花花木植蔵による水瀬地域へのケー・ラくり 7 - 2 東花木木植蔵による水瀬地域へのケー・ラくり 7 - 2 カスー枚室(アース対象) 7 - 2 カスー枚室(アース対象) 7 - 3 カー・フィンファント・ブくり 7 - 3 ファンファント・ブくり 7 - 3 ファトコンテストの開催			
3 - 2 フラワーパレーに山野早観賞エリアを整備 3 - 4 一軒一鈴運動を展開 2 - 1 水生生物による簡易水質調査の実施 4 - 2 自然観察会 4 - 1 子供向け環境学習会の実施 6 - 2 独いの場の充実 5 - 3 特産品の開発 5 - 1 地域超親会の開催 6 - 2 セク祭り 7 - 1 イメージキャラクターの活用 6 - 1 地域超親会の開催 6 - 1 地域超親会の開催 7 - 1 イメージキャラクターの活用 7 - 1 本変地域の自然にやさしいエコ活動の展開 9 - 1 食文化伝承レンビの作成 9 - 3 民具の展示 10 - 1 サインの設置による水源地域の明示 10 - 2 東花で木場前による水源地域の明示 10 - 2 東花で木場前による水源地域の明示 11 - 3 ナイトバザール 11 - 4 ホマファンクラブ 11 - 5 シンボル オブジェ作り 11 - 6 サイクリング 12 - 1 湖面進現体験 12 - 2 カヌー教室(PTA対象) 12 - 3 魚つり大会 15 - 2 マップ(パンフレット)づくり 15 - 3 フォトコンテストの開催 11 - 1 田舎体験 15 - 2 マップ(パンフレット)づくり 15 - 3 フォトコンテストの開催		・・ 2 -1 家畜の放牧	
3 - 4 一軒一鉢運動を展開  4 - 1 水生生物による簡易水質関査の実施 4 - 2 自然限廃会 4 - 1 子供向け環境学習会の実施 4 - 2 自然限廃会 4 - 4 水辺で遊べる場づくり 4 - 2 水辺で遊べる場づくり 5 - 1 青空市の活性化 5 - 2 憩いの場の充実 5 - 3 特産品の開発 6 - 1 地域製銀会の開催 6 - 2 七夕祭り 7 - 1 イメージキャラクターの活用 9 - 1 食文化伝承レンビの作成 9 - 3 民具の展示 10 - 1 サインの設置による水源地域の明示 10 - 2 草花で木材設による水源地域の明示 10 - 2 草花で木材設による水源地域へのゲートづくり 11 - 4 ボセーデースモス祭開催 11 - 2 野外コンサート 11 - 4 ボセーアンクラブ 11 - 5 シンボル オブジェ作り 11 - 6 サイクリング 12 - 1 湖面遮視体験 12 - 2 カヌー教室(PTA対象) 12 - 3 カラリ大会 13 - 3 オトコンテストの開催 14 - 1 田舎体験		3 -1 夏の花の花壇整備による年間を通じた花畑の創出	
3 - 4 — 軒一鈴運動を展開 4 - 1 子供向け環境学習会の実施 5 - 2 触いの場の充実 5 - 3 特産品の開発 6 - 1 地域駆験会の開催 6 - 2 七夕祭り 7 - 1 イメージキャラクターの活用 9 - 1 食文化伝承レシビの作成 9 - 1 食文化伝承レシビの作成 9 - 3 民具の展示 10 - 1 サインの設置による水源地域の明示 10 - 2 車を花木植蔵による水源地域の明示 11 - 2 野外コンサート 11 - 4 志々ファンクラブ 11 - 5 シンボル オブジェ作り 11 - 6 サイクリング 12 - 1 海面巡視体験 12 - 2 カヌー教室 12 - 4 ラジコンボートレース大会 13 - 1 手作りみどころ案内板 10 - 2 マップ (パンフレット) づくり 13 - 3 フォトコンテストの開催		3 -2 フラワーバレーに山野草観賞エリアを整備	
4 - 1 水生生物による簡易水質調査の実施 4 - 2 自然観察会 4 - 3 山の恵み芋習会 4 - 3 山の恵み芋習会 4 - 4 水辺で遊べる場づくり 4 - 2 水辺で遊べる場づくり 5 - 1 青空市の活性化 5 - 2 聴いの場の充実 5 - 3 特産品の開発 6 - 2 七夕祭り 7 - 1 イメージキャラクターの活用 8 - 1 水凝地域の自然にやさしいエコ活動の展開 9 - 1 食文化伝承レンビの作成 9 - 3 民具の展示 10 - 1 サインの設置による水源地域の明示 10 - 2 草花・花木植栽による水源地域の明示 10 - 2 草花・花木植栽による水源地域の明示 11 - 4 ボマファンクラブ 11 - 5 シンボル オブジェ作り 11 - 6 サイクリング 12 - 1 湖面巡視体験 12 - 2 カヌー教室(PTA対象) 13 - 2 マップ (パンフレット) づくり 13 - 3 フォトコンテストの開催 14 - 1 田舎体験	3 -3 彩りの森の紅葉をライトアップ	3 -4 一軒一盆運動を展開	
4 - 2 自然観察会 4 - 3 山の恵み学習会 4 - 4 水辺で遊べる場づくり 4 - 2 水辺で遊べる場づくり 5 - 1 青空市の活性化 5 - 2 艶いの場の充実 5 - 3 特産品の開発 6 - 1 地域慰観会の開催 6 - 2 七夕祭り 7 - 1 イメージキャラクターの活用 - 8 - 1 水源地域の自然にやさいエコ活動の展開 9 - 1 食文化伝承レンビの作成 9 - 3 民具の展示 - 10 - 1 サインの設置による水源地域の明示 10 - 2 草花で木結散による水源地域の明示 10 - 2 草花で木結散による水源地域へのケートづくり 11 - 4 志々ファンクラブ 11 - 5 シンボル オブジェ作り - 11 - 6 サイクリング 12 - 1 湖面巡視体験 12 - 2 カヌー教室(PTA対象) - 12 - 2 カヌー教室 12 - 4 ラジコンボートレース大会 13 - 2 マップ (パンフレット) づくり 13 - 3 フォトコンテストの開催 - 14 - 1 田舎体験	4 -1 水生生物による簡易水質調査の実施	T. FIZZIOCIANO	
3 -4 水辺で遊べる場づくり       4 -2 水辺で遊べる場づくり         5 -1 青空市の活性化       5 -2 憩いの場の充実         5 -3 特産品の開発       6 -2 七夕祭り         7 -1 イメージキャラクターの活用       8 -1 水差地域の自然にやさしいエコ活動の展開         9 -1 食文化伝承レシビの作成       9 -2 遺物の展示         10 -1 サインの設置による水源地域の明示       10 -2 車花・花木維載による水源地域へのゲートづくり         11 -1 ボビー祭・コスモス祭開催       11 -2 野外コンサート         11 -3 ナイトバザール       11 -3 ナイトバザール         11 -5 シンボル オブジェ作り       11 -6 サイクリング         12 -1 湖面巡視体験       12 -2 カヌー教室         12 -4 ラジコンボートレース大会       12 -3 魚つり大会         13 -2 マップ (パンフレット) づくり       13 -3 フォトコンテストの開催	4 -2 自然観察会	4 -1 子供向け環境学習会の実施	
5 -1 青空市の活性化		1 2 東田で遊べる担づ/口	
5 - 2 憩いの場の充実 5 - 3 特産品の開発  6 - 1 地域慰親会の開催  6 - 2 七夕祭り  7 - 1 イメージキャラクターの活用  9 - 1 食文化伝承レシビの作成 9 - 3 民具の展示  10 - 1 サインの設置による水源地域の明示 10 - 2 草花花木植栽による水源地域の明示 10 - 2 草花花木植栽による水源地域の明示 11 - 4 ボマファンクラブ 11 - 5 シンボル オブジェ作り  11 - 6 サイクリング  12 - 1 湖面巡視体験 12 - 2 カヌー教室 (PTA対象)  12 - 4 ラジコンボートレース大会  13 - 2 マップ (バンフレット) づくり 15 - 3 フォトコンテストの開催  14 - 1 田舎体験	4 -4 水辺で斑べる場づくり	4 -2 水辺で近へる場づくり	
5 - 2 憩いの場の充実 5 - 3 特産品の開発  6 - 1 地域慰親会の開催  6 - 2 七夕祭り  7 - 1 イメージキャラクターの活用  9 - 1 食文化伝承レシビの作成 9 - 3 民具の展示  10 - 1 サインの設置による水源地域の明示 10 - 2 草花花木植栽による水源地域の明示 10 - 2 草花花木植栽による水源地域の明示 11 - 4 ボマファンクラブ 11 - 5 シンボル オブジェ作り  11 - 6 サイクリング  12 - 1 湖面巡視体験 12 - 2 カヌー教室 (PTA対象)  12 - 4 ラジコンボートレース大会  13 - 2 マップ (バンフレット) づくり 15 - 3 フォトコンテストの開催  14 - 1 田舎体験	5 -1 青空市の活性化		
6 -1 地域製製会の開催 6 -2 七夕祭り 7 -1 イメージキャラクターの活用 8 -1 水源地域の自然にやさい、エコ活動の展開 9 -1 食文化伝承レシビの作成 9 -3 民具の展示 10 -1 サインの設置による水源地域の明示 10 -2 草花花木植栽による水源地域へのゲートづくり 11 -4 ボペファンクラブ 11 -5 シンボル オブジェ作り 11 -6 サイクリング 12 -1 湖面巡視体験 12 -2 カヌー教室 12 -3 魚つり大会 13 -2 マップ (パンフレット) づくり 13 -3 フォトコンテストの開催 14 -1 田舎体験			
6 - 2 七夕祭り   7 -1 イメージキャラクターの活用   8 -1 水源地域の自然にやさいエコ活動の展開   9 -1 食文化伝承レシビの作成   9 -2 遺物の展示   10 -1 サインの設置による水源地域の明示   10 -2 草花・花木植栽による水源地域へのゲートづくり   11 -4 ボペファンクラブ   11 -4 ボペファンクラブ   11 -5 シンボル オブジェ作り   11 -6 サイクリング   12 -1 湖面巡視体験   12 -2 カヌー教室(PTA対象)   12 -2 カヌー教室   12 -3 魚つり大会   13 -1 手作りみどころ案内板   13 -2 マップ (パンフレット) づくり   13 -3 フォトコンテストの開催   14 -1 田舎体験	a la laborate A a Hij Ali	5 -3 特産品の開発	
7 -1 イメージキャラクターの活用         9 -1 食文化伝承レシビの作成         9 -3 民具の展示         10 -1 サインの設置による水源地域の明示 10 -2 草花・花木植栽による水源地域へのゲートづくり         11 -1 ポピー祭・コスモス祭開催         11 -2 野外コンサート 11 -3 ナイトバザール 11 -5 シンボル オブジェ作り 11 -6 サイクリング         12 -1 湖面巡視体験 12 -2 カヌー教室 (PTA対象) 12 -2 カヌー教室 (PTA対象) 12 -4 ラジコンボートレース大会 13 -1 手作りみどころ案内板 13 -2 マップ (パンフレット) づくり 13 -3 フォトコンテストの開催 14 -1 田舎体験	6-1 地域懇親会の開催	6 -2 七夕祭り	
9 -1 食文化伝承レシビの作成 9 -1 食文化伝承レシビの作成 9 -2 遺物の展示  10 -1 サインの設置による水源地域の明示 10 -2 草花花木植栽による水源地域の明示 10 -2 草花花木植栽による水源地域へのゲートづくり  11 -4 志々ファンクラブ 11 -5 シンボル オブジェ作り  11 -6 サイクリング  12 -1 湖面巡視体験 12 -2 カヌー教室(PTA対象)  12 -2 カヌー教室(PTA対象)  13 -1 手作りみどころ案内板  13 -3 フォトコンテストの開催  14 -1 田舎体験	7 -1 イメージキャラクターの活用		
9 -1 食文化伝承レシビの作成 9 -3 民具の展示 10 -1 サインの設置による水源地域の明示 10 -2 草花花木植栽による水源地域の明示 10 -2 草花花木植栽による水源地域へのゲートづくり 11 -4 志々ファンクラブ 11 -5 シンボル オブジェ作り 11 -6 サイクリング 12 -1 湖面巡視体験 12 -2 カヌー教室(PTA対象) 12 -2 カヌー教室(PTA対象) 13 -2 マップ (パンフレット) づくり 13 -3 フォトコンテストの開催 14 -1 田舎体験		8 -1 水源地域の自然にやさしいエコ活動の展開	
9 -2 遺物の展示  10 -1 サインの設置による水源地域の明示 10 -2 草花花木植蔵による水源地域の明示 10 -2 草花花木植蔵による水源地域へのゲートづくり  11 -4 志々ファンクラブ 11 -5 シンボル オブジェ作り  12 -1 湖面巡視体験 12 -2 カヌー教室 12 -4 ラジコンボートレース大会 13 -1 手作りみどころ案内板  13 -2 マップ(パンフレット)づくり 13 -3 フォトコンテストの開催	0.1 食文化伝承にたどの作成	O - I News-West Haller ( COA T-MES) AND RES	
10 -1 サインの設置による水源地域の明示   10 -2 草花花木植栽による水源地域へのゲートづくり   11 -1 ボビー祭・コスモス祭開催   11 -2 草外コンサート   11 -3 ナイトバザール   11 -3 ナイトバザール   11 -5 シンボル オブジェ作り   11 -6 サイクリング   12 -1 湖面巡視体験   12 -2 カヌー教室(PTA対象)   12 -2 カヌー教室   12 -3 魚つり大会   13 -1 手作りみどころ案内板   13 -2 マップ (パンフレット) づくり   13 -3 フォトコンテストの開催   14 -1 田舎体験	T BAIGINATE S COSTEM		9 -2 遺物の展示
10 -2 草花・花木植敷による水源地域へのゲートづくり   11 -1 ボビー祭・コスモス祭開催   11 -2 野外コンサート   11 -3 ナイトバザール   11 -5 シンボル オブジェ作り   11 -6 サイクリング   12 -1 湖面巡視体験   12 -2 カヌー教室 (PTA対象)   12 -2 カヌー教室   12 -3 魚つり大会   13 -1 手作りみどころ案内板   13 -2 マップ (パンフレット) づくり   13 -3 フォトコンテストの開催   14 -1 田舎体験	9 -3 民具の展示		
10 -2 草花・花木植栽による水源地域へのゲートづくり   11 -1 ボピー祭・コスモス祭開催   11 -2 野外コンサート   11 -3 ナイトバザール   11 -5 シンボル オブジェ作り   11 -6 サイクリング   12 -1 湖面巡視体験   12 -2 カヌー教室(PTA対象)   12 -2 カヌー教室   12 -3 魚つり大会   13 -1 手作りみどころ案内板   13 -3 フォトコンテストの開催   14 -1 田舎体験		10 -1 サインの設置による水源地域の明示	
11 -2 野外コンサート 11 -3 ナイトバザール 11 -5 シンボル オブジェ作り 11 -6 サイクリング 12 -1 湖面巡視体験 12 -2 カヌー教室(PTA対象) 12 -2 カヌー教室 12 -4 ラジコンボートレース大会 13 -1 手作りみどころ案内板 13 -2 マップ(パンフレット)づくり 13 -3 フォトコンテストの開催			
11 -4 志々ファンクラブ 11 -5 シンボル オブジェ作り 11 -6 サイクリング  12 -1 湖面巡視体験 12 -2 カヌー教室(PTA対象) 12 -4 ラジコンボートレース大会 13 -2 マップ(パンフレット) づくり 13 -3 フォトコンテストの開催  14 -1 田舎体験	11 <b>-1</b> ポピー祭・コスモス祭開催		
11 - 4 志々ファンクラブ 11 - 5 シンボル オブジェ作り 11 - 6 サイクリング 12 - 1 湖面巡視体験 12 - 2 カヌー教室(PTA対象) 12 - 2 カヌー教室 12 - 4 ラジコンボートレース大会 12 - 4 ラジコンボートレース大会 13 - 2 マップ (パンフレット) づくり 13 - 3 フォトコンテストの開催 14 - 1 田舎体験			
11 - 5 シンボル オブジェ作り 11 - 6 サイクリング 12 - 1 湖面巡視体験 12 - 2 カヌー教室(PTA対象) 12 - 2 カヌー教室 12 - 4 ラジコンボートレース大会 12 - 4 ラジコンボートレース大会 13 - 2 マップ (パンフレット) づくり 13 - 3 フォトコンテストの開催 14 - 1 田舎体験	11 -4 志々ファンクラブ		-U 7 117.77 7V
12 -1 湖面巡視体験 12 -2 カヌー教室(PTA対象) 12 -2 カヌー教室 12 -4 ラジコンボートレース大会 13 -1 手作りみどころ案内板 13 -3 フォトコンテストの開催 14 -1 田舎体験			
12 - 2 カヌー教室(PTA対象) 12 - 2 カヌー教室 12 - 3 魚つり大会 12 - 4 ラジコンボートレース大会 13 - 1 手作りみどころ案内板 13 - 2 マップ (パンフレット) づくり 13 - 3 フォトコンテストの開催 14 - 1 田舎体験		111-6 サイクリング	
12 -4 ラジコンボートレース大会 13 -1 手作りみどころ案内板 13 -2 マップ (パンフレット) づくり 13 -3 フォトコンテストの開催 14 -1 田舎体験		・・・ 12 -2 カヌー教室	
13 -1 手作りみどころ案内板 13 -2 マップ(パンフレット)づくり 13 -3 フォトコンテストの開催 14 -1 田舎体験			12 -3 魚つり大会
13 -2 マップ(パンフレット)づくり 13 -3 フォトコンテストの開催 14 -1 田舎体験			
13 -3 フォトコンテストの開催 14 -1 田舎体験 ・・・	12 <b>2 7 3 7 3 7 1 3 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</b>	13 -1 手作りみどころ案内板	
15-1 広域的な連携検討		· · 14 -1 田舎体験 · · ·	
		· 15 -1 広域的な連携検討	

1-1     河川と道路の清掃活動       1-2     クリーンウォーク       1-3     町有林による景観美化       1-4     草刈り研修会       2       4-1     4-2       4-3     本辺で遊べる場づくり       5-1     青空市の活性化       5-1     地域照親会の開催       6-1     イメージキャラクターの活用	アクションプラン 中期(平成27~29年度内の着手を目標 -1 家畜の放牧 -1 家畜の放牧 -1 子供向け環境学習会の実施 -2 水辺で遊べる場づくり -2 熱いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	3-1 夏の花の花塔整備による年間を追いた花棚の記 3-2 フラワーパレーに山野草製賞エリアを整備 3-4 一軒一鉢連動を展開
1-2 クリーンウォーク       1-3 町有林による景製美化       1-4 草刈り研修会       2       4-1       4-2       4-3       4-4 水辺で遊べる場づくり       5-1 青空市の活性化       5       6-1 地域懇親会の開催       6-7-1 イメージキャラクターの活用       8	-1 子供向け環境学習会の実施 -2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	3-2 フラワーパレーに山野草賀賞エリアを整備 3-4 一軒一鉢連動を展開
1-2 クリーンウォーク       1-3 町有林による景製美化       1-4 草刈り研修会       2       4-1       4-2       4-3       4-4 水辺で遊べる場づくり       5-1 青空市の活性化       5       6-1 地域懇親会の開催       6-7-1 イメージキャラクターの活用       8	-1 子供向け環境学習会の実施 -2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	3-2 フラワーパレーに山野草賀賞エリアを整備 3-4 一軒一鉢連動を展開
1-3     町有林による景観美化       1-4     草刈り研修会       3-3     影りの森の紅葉をライトアップ       4-1     4-2       4-3     4-4       4-4     水辺で遊べる場づくり       5-1     青空市の活性化       5-1     地域懇親会の開催       6-1     地域懇親会の開催       6-7-1     イメージキャラクターの活用	-1 子供向け環境学習会の実施 -2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	3-2 フラワーパレーに山野草賀賞エリアを整備 3-4 一軒一鉢連動を展開
3-3     彩りの森の紅葉をライトアップ       4-1     4-2       4-3     4-4       4-4     水辺で遊べる場づくり       5-1     青空市の活性化       5-1     地域懇親会の開催       6-1     地域懇親会の開催       6-7-1     イメージキャラクターの活用	-1 子供向け環境学習会の実施 -2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	3-2 フラワーパレーに山野草賀賞エリアを整備 3-4 一軒一鉢連動を展開
3-3     彩りの森の紅葉をライトアップ       4-1     4-2       4-3     4-4       4-4     水辺で遊べる場づくり       5-1     青空市の活性化       5     5       6-1     地域懇親会の開催       6-7-1     イメージキャラクターの活用       8	-1 子供向け環境学習会の実施 -2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	3-2 フラワーパレーに山野草賀賞エリアを整備 3-4 一軒一鉢連動を展開
4-1       4-2       4-3       4-4 水辺で遊べる場づくり       5-1 青空市の活性化       5       5       6-1 地域懇親会の開催       6       7-1 イメージキャラクターの活用       8	-2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	3-2 フラワーパレーに山野草賀賞エリアを整備 3-4 一軒一鉢連動を展開
4-1       4-2       4-3       4-4 水辺で遊べる場づくり       5-1 青空市の活性化       5       5       6-1 地域懇親会の開催       6       7-1 イメージキャラクターの活用       8	-2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	3-4 一軒一針運動を展開
4-2     4       4-3     4-4       本・2     4       4-3     4       本・2     4       5-1     青空市の活性化       5     5       6-1     地域懇親会の開催       6-1     イメージキャラクターの活用       8	-2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	
4-2     4       4-3     4-4       本・2     4       4-3     4       本・2     4       5-1     青空市の活性化       5     5       6-1     地域懇親会の開催       6-1     イメージキャラクターの活用       8	-2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	<b>n</b>
4-3       4-4     水辺で遊べる場づくり       5-1     青空市の活性化       5     5       6-1     地域懇親会の開催       6     7-1       イメージキャラクターの活用       8	-2 水辺で遊べる場づくり -2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 セタ祭り	<b>N</b>
4-4     水辺で遊べる場づくり       5-1     青空市の活性化       5     5       6-1     地域照親会の開催       6     7-1       イメージキャラクターの活用	-2 憩いの場の充実 -3 特産品の開発 -2 七夕祭り	NA CONTRACTOR OF THE
5 5 5 6-1 地域懇親会の開催 6 7-1 イメージキャラクターの活用	-3 特産品の開発 -2 七夕祭り	NA CONTRACTOR OF THE CONTRACTO
5 5 5 6-1 地域懇親会の開催 6 7-1 イメージキャラクターの活用	-3 特産品の開発 -2 七夕祭り	<b>N</b>
5 6-1 地域懇親会の開催 6 7-1 イメージキャラクターの活用	-3 特産品の開発 -2 七夕祭り	<b>B</b>
6-1 地域照親会の開催 6 7-1 イメージキャラクターの活用 8	-2 七夕祭り	開
6 7-1 イメージキャラクターの活用		開
	-1 水源地域の自然にやさしいエコ活動の展	ji
Company of the Compan	-1 水源地域の自然にやさしいエコ活動の展	Я
Company of the Compan		KU .
and		
		9-2 遺物の展示
9-3 民具の展示		
10	-1 サインの設置による水源地域の明示	
		10-2 草花・花木植栽による水道地域へのケートづく
11-1 ポピー祭・コスモス祭開催		
		11-2 野外コンサート 11-3 ナイトバザール
11-4 志々ファンクラブ		על־פווקל פיוו
11-5 シンボル オブジェ作り		
	-6 サイクリング	
12-1 湖面巡視体験		10.0 4.7 44.00
12-2 カヌー教室 (PTA対象) ···········		12-2 カヌー教室 12-3 魚つり大会
12	-4 ラジコンボートレース大会	
	-1 手作りみどころ案内板	
13-2 マップ(パンフレット)づくり		
13-3 フォトコンテストの開催	d maues	
<u> </u>	-1 田舎体験	
15	-1 広域的な連携検討	
早期に着手するアクションブラン数:21件 中	期に着手するアクションプラン数: <mark>13件</mark>	後期に着手するアクションプラン数:9件

### アクションプランの内容

# 基本方針 1 美しいふるさとづくり

ふるさとづくりのテーマ
I
水源地域の景観形成

#### プロジェクト 分類 1 水源地域の景観向上

上下流域の住民や団体と関係機関が協働で清掃に取り組むことで地域の連帯感を高めるとともに、 フラワーバレー周辺の景観向上をめざす。

#### 分類 1-1 河川と道路の清掃活動

#### --> 継続アクションブラン

実施時期 早期~

概要 地域住民だけでなく、神戸 川の流域住民にも参加を 募り、河川内や沿道の草刈 りやゴミ拾いなどの景観保 全活動を実施



分類 1-2 クリーンウォーク

#### ・・・・ 継続アクションブラン

実施時期 早期~

# 地域の自然環境や歴史文 化についての情報を提供し ながら清掃活動を行う「クリ ーンウォーク」を企画

早期からの企業CSRによる 草刈り、ゴミ拾いを継続し、 定着化を目指す。



分類 1 -3 町有林による景観美化

#### 

実施時期 早期~

町有林の整備を自然 保護、景観保全の施 策として捉え、広葉樹 や紅葉する樹種を部 分的に導入



→ 1-4 草刈り研修会

(機械の展示販売、デモンストレーション)

### ---- 継続アクションブラン

実施時期 早期~

柳栗 草刈り道具の使用方法や、 効果的な草刈りの手法を 学ぶことができる草刈り研 修会の開催



|プロジェクト|分類 2 牧歌的な風景づくり |プロジェクト|分類 3 四季の彩りフラワーバレー

家畜を放牧することで、新たに牧歌的な風景を ポピー(春)とコスモス(秋)だけでなく、夏の花も花壇に導入し、 創出するとともに、河川敷の除草や排泄物の 年間を通じて花が咲いている花畑となるように整備する。 利用など景観保全や資源有効活用を行う。

分類 2-1 家畜の放牧

中期

・牛、羊、山羊などの家畜を放牧すること で、新たな河川景観を創出

・河川敷の除草や排泄物の利用など景観 保全や資源の有効活用



3 -1 夏の花の花壇整備による

年間を通じた花畑の創出

中期

ポピー(春)とコスモス(秋)だけで なく、ヒマワリなど夏の花や多年生 の品種等の導入を検討し、年間を 通じて花が咲いている花畑を整備



分類 3-2 フラワーバレーに 山野草観賞エリアを整備

中期

フラワーバレーの新たな花壇と して、山野草を観賞・学習できる エリアを整備



### アクションプランの内容

# 基本方針 1 美しいふるさとづくり

ふるさとづくりのテーマ
「水源地域の景観形成

### |プロジェクト|分類 1 水源地域の景観向上

ト下流域の住民や団体と関係機関が協働で清掃に取り組むことで地域の連帯感を高めるとともに、 フラワーバレー周辺の景観向上をめざす。

### → 1 -1 河川と道路の清掃活動

#### 

着手時期 早期~

地域住民だけでなく、神戸川 の流域住民にも参加を募り、 河川内や沿道のの草刈りや ゴミ拾いなどの景観保全活 動を実施

後期では、地元団体への声か けやボランティア等の協力要



#### **☆類 1-2 クリーンウォーク**

### → 継続アクションプラン

着手時期 早期~

票票 地域の自然環境や歴史文 化についての情報を提供し ながら清掃活動を行う「クリ

ーンウォーク」を企画 早期からの企業CSRによ る草刈り、ゴミ拾いを継続 し、定着化を目指す



#### → 1 -3 町有林による景観美化

#### ・・・ 継続アクションプラン

着手時期 早期~

町有林の整備を自然 保護、景観保全の施 策として捉え、広葉樹 や紅葉する樹種を部 分的に導入



### 類 1-4 草刈り研修会

(機械の展示販売、デモンストレーション)

# → 継続アクションプラン

着手時期 早期~

標要 草刈り道具の使用方法や 効果的な草刈りの手法を 学ぶことができる草刈り研 修会の開催



### プロジェクト | 分類 2 牧歌的な風景づくり | プロジェクト | 分類 3 四季の彩りフラワーバレー

家畜を放牧することで、新たに牧歌的な風景を ポピー(春)とコスモス(秋)だけでなく、夏の花も花壇に導入し、 創出するとともに、河川敷の除草や排泄物の 年間を通じて花が咲いている花畑となるように整備する。 利用など景観保全や資源有効活用を行う。

分類 2-1 家畜の放牧

### 着手時期 中期~

・牛、羊、山羊などの家畜を放牧すること で、新たな河川景観を創出

・河川敷の除草や排泄物の利用など景観 保全や資源の有効活用



3 -1 夏の花の花壇整備による 年間を通じた花畑の創出

### 後期

ポピー(春)とコスモス(秋)だけで なく、ヒマワリなど夏の花や多年生 の品種等の導入を検討し、年間を 通じて花が咲いている花畑を整備



分類 3-2 フラワーバレーに 川野草観賞エリアを整備

#### 着手時期 後期

概要 フラワーバレーの新たな花壇と して、山野草を観賞・学習できる





#### ・ 先行アクションプラン 3

実施時期 早期~

概要 紅葉時期に、彩りの森の紅葉をライトアップで演出 あわせて志津見ダムのライトアップ(点灯試験)も実施



### → 3 -4 一軒一鉢運動を展開

実施時期

寺期 中期

要 地区内で一軒に一鉢ずつ 花を育ててもらう「一軒一 鉢運動」を展開し、栽培講 習会なども開催しながら景 観を形成



# ふるさとづくりのテーマ I 自然環境の保全活用

### |プロジェクト|分類 4 神戸川エコロジカル・ネットワーク

周辺整備施設を活用した自然体験や神戸川流域を対象とした環境学習を実施し、神戸川流域で一体となった取り組みを行う。

自然とあそぼうり

#### 分類 4-1 子供向け環境学習会の実施

#### ● 継続アクションプラン

実施時期 早期~

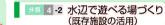
概要 ・早期では、地元や上下下流の子供たちを対象 にした「水生生物による簡易水質調査」や 「自然観察会」、「山の恵み学習会」などを実施

・中期では、これらの学習プログラムを組み合わせ、 より魅力的な子供向けの環境学習会として実施









### → 継続アクションブラン

実施時期 早期~

概要 水辺公園エリア(志々小前~さつき 会館)を利用し、水遊びや川下り、 体験・学習会等ができる環境を主たる利用 者(地域住民)とともに検討し、整備



「エコロジカル・ネットワーク」:貴重な自然を保全するとともに、細切れになった自然をつなぎ、生き物の移動経路を確保したり、自然の働きを回復させることによって、豊かな自然を再現しようとする取り組み。

# 基本方針 2 明るく元気で豊かなふるさとづくり

# ふるさとづくりのテーマ II 水源地域の活性化

### |プロジェクト|分類 5 神戸川「川の駅」づくり

地区内で生産している農林水産物をうぐいす茶屋で販売するための仕組みをつくり、地区の特産晶としてのイメージを向上させることで、うぐいす茶屋の集客力を高める。

#### ≫ 5-1 青空市の活性化

# → 継続アクションブラン

実施時期 早期~

概要 地区内で生産している農林 水産物や特産品をうぐいす 茶屋の「青空市」で販売



☆ 5 -2 憩いの場の充実

実施時期 中

機要 うぐいす茶屋横や古宮の名 木周辺の公園化やキャンプ スペースの提供などを検討



[川の駅]:「道の駅」のように国土交通省の認定施設ではないが、川沿いにあり、道の駅と同じように駐車場、トイレ、特産品販売など機能を持つ施設を一般的に「川の駅」と称している。

Shitsumi Dam

### 分類 3-3 彩りの森の紅葉をライトアップ

#### → 先行アクションブラン 3

着手時期 早期~

紅葉時期に、彩りの森の紅葉をライトアップで演出
 あわせて志津見ダムのライトアップ(点灯試験)も実施
 ちゅうない。



### → 3 -4 一軒一鉢運動を展開

#### 着手時期

自手時期 後

地区内で一軒に一鉢ずつ 花を育ててもらう「一軒一 鉢運動」を展開し、栽培講 習会なども開催しながら景 観を形成



### ふるさとづくりのテーマ II

# 自然環境の保全活用

#### プロジェクト 分類 4 神戸川エコロジカル・ネットワーク

周辺整備施設を活用した自然体験や神戸川流域を対象とした環境学習を実施し、神戸川流域で一体となった取り組みを行う。

#### ⇒類 4-1 子供向け環境学習会の実施

### → 維続アクションブラン

着手時期 早期~

・早期では、地元や上下下流の子供たちを対象にした「水生生物による簡易 水質調査」や「自然観察会」、「山の恵み学習会」などを実施

・中期では、これらの学習プログラムを組み合わせ、より魅力的な子供向けの環境学習会として実施







#### 

#### ----- 継続アクションブラン

着手時期 早期~

概要 水辺公園エリア(志々小前〜さつ き会館)を利用し、水遊びや川下 り、体験・学習会等ができる環境を主た る利用者(地域住民)とともに検討し、整



「エコロジカル・ネットワーク」:貴重な自然を保全するとともに、細切れになった自然をつなぎ、生き物の移動経路を確保したり、自然の働きを回復させることによって、豊かな自然を再現しようとする取り組み。

# 基本方針 2 明るく元気で豊かなふるさとづくり

### ふるさとづくりのテーマ II 水源地域の活性化

- 13 1111011011111

### |プロジェクト|分類 5 神戸川「川の駅」づくり

地区内で生産している農林水産物をうぐいす茶屋で販売するための仕組みをつくり、地区の特産晶としてのイメージを向上させることで、うぐいす茶屋の集客力を高める。

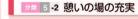
#### 参照 5-1 青空市の活性化

- 鎌続アクションブラン

着手時期 早期~

地区内で生産している農 林水産物や特産品をうぐ いす茶屋の「青空市」で販売





着手時期 中期~

概要 うぐいす茶屋横や古宮の名 木周辺の公園化やキャンプ スペースの提供などを検討



「川の駅」:「道の駅」のように国土交通省の認定施設ではないが、川沿いにあり、道の駅と同じように駐車場、トイレ、特産品販売など機能を持つ施設を一般的に「川の駅」と称している。





薬草栽培による十五茶や、堆肥を利用したエコ米の 生産、手作り豆腐などを通じて、自然農法をアピールし、 地区の特産品としてイメージ化



#### |プロジェクト|分類 6 地域コミュニティの強化

地区内での親睦を深めることにより、情報の共有や連帯感の醸成に結びつける。



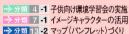
# ・ 接続アクションブラン

実施時期 早期~

・若者、壮年期を中心に自治区、公 民館と協力して、イベントにからめた 開催を実施

・右記の施策の具体化を意見交換 意見交換テーマとして





### 6-2 七夕祭り

地域住民に広く参加を 募り、フラワーバレー等 で竹灯籠を使った七夕 祭りを開催



#### プロジェクト 分類 7 志津見湖のイメージアップ

志津見湖のイメージアップやPRを行う。

# 分類 7 -1 イメージキャラクターの活用

→ 維続アクションブラン

実施時期 早期~

既存のイメージキャラクターの活用や子供たち へのアイディア募集などにより 親しみやすい志津見

(志津見ダムキャラクター)



# プロジェクト 分類 8 自然にやさしいエコ活動

水源地域の自然にやさしい、エコな活動を展開する。

8-1 水源地域の自然にやさしい エコ活動の展開

中期

竹の粉砕チップの利用、 古木の再利用など、 水源地域の自然にやさ しいエコな活動を展開し、 エコの町としてアピール



ふるさとづくりのテーマ IV 地域の有する歴史文化の継承

ポピーくん

### |プロジェクト|分類 9 伝えよう ふるさとの歴史と文化

地区の歴史文化をうかがい知ることができる民具や遺跡発掘物を展示する。

### 

→ 維続アクションブラン

早期~

・早期では地元の食 文化伝承レシピ本を

うぐいす茶屋でのメ ニュー化を検討



# ⇒ 9-2 遺物の展示

・地区の歴史文化をう

かがい知ることがで きる遺跡発掘物を展 示する施設を整備 遺物の里帰り展示 会などの開催

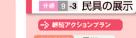


图 图 @

(展示品は鉄製遺物

・保管されている民具の一 部をうぐいす茶屋や青空 市のディスプレイに活用 ・ポピー祭、コスモス祭、 志々公民館まつりなど のイベント時の展示



### Shitsumi Dam

#### 5-3 特産品の開発

⇒期 中期~

薬草栽培による十五茶や、堆肥を利用したエコ米の生産、手作り豆腐などを通じて、 自然農法をアピールし、地区の特産品としてイメージ化

中期では、豆腐ムースや米粉サブレなどの特産品を開発し販売。また、ダム貯蔵酒 「治酔」のダム施設内での貯蔵、熟成を試行的に開始



### プロジェクト 分類 6 地域コミュニティの強化

也区内での親睦を深めることにより、情報の共有や連帯感の醸成に結びつける。

### → 6-1 地域懇親会の開催

→ 継続アクションブラン

≠期 早期~

・若者、壮年期を中心に自治区、公民館と協 力して、イベントにからめた開催を実施 ・右記の施策の具体化を意見交換テーマとして活動

・後期では、水源地域の自 的・継続的な活性化を意

交換テーマに追加して活動

分類 4 -1 子供向け環境学習会の実施

分類 7 -1 イメージキャラクターの活用 → 分類 13-2 マップ (パンフレット)づくり

松淵まっ公民館までい

# 6-2 七夕祭り

地域住民に広く参加を 募り、フラワーバレー等 で竹灯籠を使った七夕 祭りを開催



#### プロジェクト 分類 7 志津見湖のイメージアップ

志津見湖のイメージアップやPRを行う。

#### 

→ 継続アクションブラン

手時期 早期~

既存のイメージキャラクターの活 用や子供たちへのアイディア募集 などにより、親しみやすい志津見 湖のイメージ化



# |プロジェクト| 分類 8 自然にやさしいエコ活動

水源地域の自然にやさしい、エコな活動を展開する。

### 35 8 -1 水源地域の自然にやさしい エコ活動の展開

・ 単一 中期~

竹の粉砕チップの利 用、古木の再利用な ど、水源地域の自然 にやさしいエコな活 動を展開し、エコの町 としてアピール



# 

#### |プロジェクト| 分類 9 伝えよう ふるさとの歴史と文化

地区の歴史文化をうかがい知ることができる民具や遺跡発掘物を展示する。

# ◎ 9 -1 食文化伝承レシピの作成

・→ 継続アクションブラン

音手時期 早期~

・早期では地元の食文 化伝承レシピ本を制

うぐいす茶屋でのメ ニュー化を検討 ・家庭の味祭りは継続



# 分減 9-2 遺物の展示

・地区の歴史文化をう かがい知ることができ る遺跡発掘物の展 遺物の里帰り展示会 などの開催

# 分類 9-3 民具の展示

\*\*・継続アクションプラン

手時期 早期~

・保管されている民具の一 部をうぐいす茶屋や青空 市のディスプレイに活用 ・ポピー祭、コスモス祭、 志々公民館まつりなど のイベント時の展示





# 基本方針 3 人が集まるふるさとづくり

ふるさとづくりのテーマ V 水源地域のピーアール

#### |プロジェクト|分類 10 水源地域の修景

国土交通省や県の制度を活用して、サインの設置のほか、プランターの設置や 草花、花木植栽に取り組み、水源地域の明示や水源地域へのゲート演出をめざす。

分類 10-1 サインの設置による 水源地域の明示

中期

概要・サインの設置によって水源地域 を明示

・看板にストーリー性を持たせて、 楽しみながら読める仕組みづくり



分類 10-2 草花·花木植栽による 水源地域へのゲートづくり

中期 概要 案内看板の周りに花壇の整備

やプランターの設置など、草花・ 花木の植栽によって水源地域 へのゲートを演出



# ふるさとづくりのテーマ VI 上下流の交流

#### プロジェクト 分類 11 湖畔イベントの開催

ポピー祭・コスモス祭だけでなくフラワーバレーの湖畔を利用した新たなイベントを企画、開催し、 ト下流の交流の場として水源地域の魅力をアピールするとともに、周辺施設への集客等の波及効果をねらう。

#### **☆※ 11-1 ポピー祭・コスモス祭開催**

#### ・・・・ 継続アクションブラン

実施時期 早期~

概要 ・ポピー祭、コスモス祭の

・イベント開催時には、湖面 巡視体験や、ダム見学、 発電所見学などを実施



分類 11-2 野外コンサート 後期

概要 フラワーバレーやダム展望広場 などを会場に、アーティストや地域 の学校の吹奏楽部、地元バンド などによる野外コンサートを開催



### 分類 11-3 ナイトバザール

後期

柳栗 ホタルや星などがきれいな 時期に、夜間に観察会や 紅葉のライトアップの観賞 などを兼ねて地元の産品な どを販売



分類 11-4 志々ファンクラブ

・・・・ 継続アクションブラン

実施時期 早期~

概要・クラインガルテンの会員OBなど を中心にファンクラブを結成 ・情報提供や地元産品の販売 などネットワークを構築



分類 11 -5 シンボルオブジェ作り

実施時期 早期~

概要・「案山子」を地域のシンボルと位 置付け、地域の魅力向上を目指す ・具体的な「案山子」の管理システ ムも検討し、積極的に作成、設置 かかしアート



分類 11-6 サイクリング

実施時期 中期~

概要 フラワーバレーの湖畔を利用した サイクリング試乗会の開催や サイクリングイベントの開催



#### Shitsumi Dam

# 基本方針 3 人が集まるふるさとづくり

ふるさとづくりのテーマ V 水源地域のピーアール

#### プロジェクト 分類 10 水源地域の修景

国土交通省や県の制度を活用して、サインの設置のほか、プランターの設置や 草花、花木植栽に取り組み、水源地域の明示や水源地域へのゲート演出をめざす。

分類 10-1 サインの設置による 水源地域の明示

着手時期 中期~

・サインの設置によって水源地域

・看板にストーリー性を持たせて、 楽しみながら読める仕組みづくり
ウォーキングマップ



分類 10-2 草花・花木植栽による 水源地域へのゲートづくり

後期

案内看板の周りに花壇の整備 やプランターの設置など、草花・ 花木の植栽によって水源地域 へのゲートを演出



# ふるさとづくりのテーマ VI 上下流の交流

#### プロジェクト 分類 11 湖畔イベントの開催

ポピー祭・コスモス祭だけでなくフラワーバレーの湖畔を利用した新たなイベントを企画、開催し、 上下流の交流の場として水源地域の魅力をアピールするとともに、周辺施設への集客等の波及効果をねらう。

#### → 11-1 ポピー祭·コスモス祭開催

継続アクションプラン

着手時期 早期~

概要・ポピー祭、コスモス祭の 開催

・イベント開催時には、湖面 巡視体験や、ダム見学、 発電所見学などを実施



分類 11-2 野外コンサート

着手時期 後期

フラワーバレーやダム展望広場 などを会場に、アーティストや地域 の学校の吹奏楽部、地元バンド などによる野外コンサートを開催



#### 分類 11-3 ナイトバザール

着手時期 後期

概要 ホタルや星などがきれいな 時期に、夜間に観察会や 紅葉のライトアップの観賞 などを兼ねて地元の産品な どを販売



分類 11-4 志々ファンクラブ

着手時期 早期~

・クラインガルテンの会員OBなど を中心にファンクラブを結成 ・情報提供や地元産品の販売 などネットワークを構築



#### 分類 11-5 シンボルオブジェ作り

着手時期 早期~

・「案山子」を地域のシンボルと 位置付け、地域の魅力向上を目

・具体的な「案山子」の管理シス かかしアート



### 分類 11-6 サイクリング

着手時期 中期~

# フラワーバレーの湖畔を利用 したサイクリング試乗会の開 催やサイクリングイベントの開



Shitsumi Dam

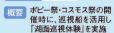
#### |プロジェクト|分類 12 湖面イベントの開催

フラワーバレー周辺の湖面を利用した新たなイベントを企画、開催し、 ト下流の交流の場として水源地域の魅力をアピールするとともに、周辺施設への集客等の波及効果をねらう。

#### 分類 12-1 湖面巡視体験

#### ➡ 継続アクションブラン

実施時期 早期~





概要 一般や愛好家を対象とし

分類 12-3 魚つり大会

実施時期

柳要 志津見湖において、小堰 堤への魚の放流なども検 討し魚つり大会を開催



☆類 12-4 ラジコンボートレース大会

て、フラワーバレー周辺に

おいてカヌー教室を開催

概要

志津見湖において、ラジコンボ ートによるレース大会を開催

☆類 12-2 カヌー教室

➡ 継続アクションプラン

実施時期 早期~

(PTA対象)



#### プロジェクト 分類 13 志々のみどころ紹介

水源地域の観光情報や地元住民自慢の場所から地元住民のお勧めスポットまで、 地域の隠れた情報を訪れた人たちに情報提供できるマップをつくる。

#### 分類 13-1 手作りみどころ案内板

中期

概要 素朴な看板や案内板 を作成することによる 地域の名所・見所など

のアピール



分類 13-2 マップ(パンフレット)づくり → 継続アクションブラン

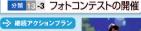
実施時期 早期~

水源地域の観光情報や 地元住民自慢の場所から 地元住民のお勧めスポッ トまで、地域の隠れた情

提供できるマップの作成







実施時期 早期 概要





# プロジェクト 分類 14 田舎ツーリズムの展開

地域の自然や生活、食文化などを体験してもらい、 地域への理解と人々の交流を促進する。

### 分類 14-1 田舎体験

実施時期

柳要・地域の自然や生活、食文 化などの体験プログラム の作成

・クラインガルテンのラウベ の活用や民泊システムを



# プロジェクト 分類 15 他地区との連携

他地区との連携を検討する。

### 分類 15-1 広域的な連携検討

中期

概要 三瓶山や石見銀山、出雲 市、雲南市、尾原ダムなど、 広域的に連携した観光ル 一トの検討



#### Shitsumi Dam

#### プロジェクト 分類 12 湖面イベントの開催

フラワーバレー周辺の湖面を利用した新たなイベントを企画、開催し、 上下流の交流の場として水源地域の魅力をアピールするとともに、周辺施設への集客等の波及効果をねらう。

#### 分類 12-1 湖面巡視体験

・・・ 継続アクションプラン

解 早期~

柳葉 ポピー祭・コスモス祭の開 催時に、巡視船を活用し 『湖面巡視体験』を実施



### 分類 12-2 カヌー教室

→ 継続アクションプラン

早期~

## 一般や愛好家を対象とし て、フラワーバレー周辺に おいてカヌー教室を開催



#### 分類 12-3 魚つり大会

後期

志津見湖において、小堰 堤への魚の放流なども検 討し魚つり大会を開催



### 分類 12-4 ラジコンボートレース大会

中期~

志津見湖において、ラジコンボ ートによるレース大会を開催 中期では、レース大会開催に向 けて、ラジコンボート体験を実施



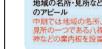
### プロジェクト 分類 13 志々のみどころ紹介

水源地域の観光情報や地元住民自慢の場所から地元住民のお勧めスポットまで、 地域の隠れた情報を訪れた人たちに情報提供できるマップをつくる。

### 分類 13-1 手作りみどころ案内板

中期~

素朴な看板や案内板 を作成することによる 地域の名所・見所など









分類 13-2 マップ(パンフレット)づくり

# 分類 13-3 フォトコンテストの開催

■ 継続アクションプラン

実施時期 早期~

地区の見どころを テーマとしたファ トコンテストの開



# プロジェクト 分類 14 田舎ツーリズムの展開

地域の自然や生活、食文化などを体験してもらい、 地域への理解と人々の交流を促進する。

# 分類 14-1 田舎体験

中期~

・地域の自然や生活、食文 化などの体験プログラム の作成

・クラインガルテンのラウベ の活用や民泊システムを 給討



# プロジェクト 分類 15 他地区との連携

他地区との連携を検討する。

### 分類 15-1 広域的な連携検討

# 三瓶山や石見銀山、出雲 市、雲南市、尾原ダムなど、 広域的に連携した観光ル ートの検討



#### 早期(平成24~26年度)の3年間の振り返り

#### I水源地域の景観形成

- ●国 県 町、地域が連携し、フラワーイベント会場や周辺道路184号にて定期的に除草作業を実施した結果、来訪者への「おもてなし」につながった。
- ●平成24年度より始めた企業CSR活動では、町内及び下流域の企業から多くの方に参加していただき、「彩りの森」の景観形成につながった。

#### Ⅱ自然環境の保全活用

●「水生生物調査(平成24·25年度) |や「葦部分除去 |を行い、子ども達が川に入る機会を作った。

#### Ⅲ水源地域の活性化

●うぐいす茶屋は食事は評判もよく、特産品の豆腐は完売するぐらいの人気を得ているが、青空市の売上が停滞している。

#### IV 地域の有する歴史文化の継承

●毎年「家庭の味祭り」を実施し、町内外から多くの方が参加している。平成25年度、この祭りの出品者のレシビをまとめた「レシビ集 家庭の味祭り本」を発行した。

#### Ⅴ 水源地域のピーアール

●「志津見ダム」の存在を下流域の方に周知することが最優先であり、佐田町付近の道路脇に志津見ダムの案内 標識を設置した。

#### Ⅵ 上下流の交流

- ●「ボビー・コスモス祭」では「豪雨体験コーナー」、「ダム巡視体験」、「やまめのつかみどり」など、他地域にはない 地域管連を活用した特長のある企画筆を実施した。
- ●下流域の住民を対象にダム、ガラスハウス、クラインガルテン、やまめの渓を活用した体験イベントを実施し、参加者や対応する地元住民からもよい評価をいただいた。
- ●フォトコンテストを継続的に開催し、イベントの様子や紅葉スポットなど様々な写真を応募していただいた。
- ●下流域の方を対象にクラインガルテンの「そば打ち体験」や「ヤマメの学習」、「トマト収穫体験」など、地元の方が講師になって田舎ツーリズムを展開した。
- クラインガルテンでは、ガルテナーと「田植えイベント」、「稲刈り及びよずくはでづくり体験」など実施した。
- 尾原ダムと上流のダム同士連携を行い、「共同HPの開設」や「パネル展示」、「企業CSRの協力」など行った。



### 入り込み実績

ポピー祭り/コスモス祭り

H23:3,000人/5,000人 H24:4,000人/5,000人

H25:6,000人/5,500人

H26:4,500人/5,500人



#### 中期(平成27~29年度)の3年間に向けて

#### [ 水源地域の景観形成

- ●家畜の放牧による除草等の仕組みづくりを進め、貯水池内の荒れたゾーンの景観維持を取組む。
- ●「彩りの森」や「ダムのライトアップ」は集客力の向上を目指し、地域経済への波及効果を高める仕組みも検討する。

#### Ⅱ 自然環境の保全活用

●子ども達が「いつでも川で遊べる」ような水辺環境や、山の環境学習ではダム周辺地域での実施ゾーンを明確に 定めて、取り組む。

#### Ⅱ水源地域の活性化

●特販品の開発を積極的に進めるとともに、青空市のより一層の活性化を図る。

#### IV 地域の有する歴史文化の継承

●「家庭の味祭り」を継続し、レシビ集の更新を行うとともに、うぐいす茶屋のメニュー開発、特産品開発との連携も 目指す。

#### V 水源地域のピーアール

●水源地域を案内するサインやプランターの設置、草花、花木植栽に取組み、水源地域のゲートづくりを行う。

#### VI 上下流の交流

- ●日常的な上下液交流を促進するような地域のシンボルオブジェづくりとして「かかしのまち」を目指し、さらに「手作りみどころ案内板」や「地元ならではのマップづくり」を進める。
- ●湖面を活かしたイベントや体験等については、地域の若者や地域外の愛好家の意見を積極的に取り入れた企画を検討し、試行的に実践する。
- ●「田舎ツーリズムの展開」は、早期に蓄積した水辺環境での体験・学習プログラムをさらに磨き上げるとともに、地域の生活、農業体験、民泊を組み合わせ、地元の方が活躍する機会(講師やインストラクター)として実現化する。
- ●地元向け「ダム巡視体験」等を積極的に実施し、ダムへの理解促進を図るとともに、地域の誇りや愛着としての「志津早湖」を目指す。
- ●「サイクリングコースづくり」などは三瓶周辺との連携を強化することで新たな魅力とし、整備された高速交通網を 念頭に集客エリアの広域化を目指す。



ダムのライトアップ(試験点灯)





### 中期(平成27~29年度)の3年間の振り返り

#### I水源地域の景観形成

- ●企業CSRによる景観保全活動は年々参加者が増加し、定着を見せた。
- 家畜の放牧では、牛や山羊の試験放牧を実施した。
- ●「彩りの森」では、もみじの植栽や管理、ライトアップなどを行い、水源地域の景観形成につながった。

#### Ⅱ 自然環境の保全活用

●「自然体験イベント」や「森の学校サマーツアー」など関係団体と連携して実施した。

#### Ⅲ 水源地域の活性化

- ●青空市の活性化のための加工品を充実した。また、加工品(遺物)に関する講習会も実施した。
- ●豆腐ムースや米粉サブレなどの特産品の開発を行った。また、ダム貯蔵酒「治酔」の施行販売も行った。
- ●平成26年に「志々さくら広場」を整備し、毎年花見を行うなど地域の憩いの場となっている。

#### IV 地域の有する歴史文化の継承

●家庭の味まつりは平成29年で13回目を迎え、定着しているが、地域文化の継承につながっている。

#### V 水道地域のピーアール

●八福神や明剣神社などの水源地域のみどころ紹介として案内板を13箇所設置した。

#### ₩ 上下法の亦

- ●地域への理解と人々の交流を目的に島根大学の学生が獅子地区で田植え、草刈り、稲刈りなど、1年を通じた田舎体験を実施した。
- ●「ポピー祭」、「コスモス祭」の日に行っている巡視体験やダム見学などに多くの方が見られた。

<u>入り込み実績</u> ポピー祭 コスモス祭 H27 5.500人 / 5.000人

H28 4,800人 / 5,000人 H29 4,300人 / 5,600人



みどころ案内看板の設置



#### 後期(平成30~33年度)の4年間に向けて

#### I水源地域の景観形成

- 申期までの景観保全活動では、事業者や地域住民が中心だったが、後期では地元団体への声かけや、ボランティア等の協力要請も検討する。
- ●家畜の放牧では、中期に引き続き放牧による除草等の仕組みづくりを進め、貯水池内の荒れたゾーンの 骨観維持に取組す。
- ●ライトアップでは、中期に引き続き集客力向上を目指し、地域経済への波及効果を高めるための取組みを行う。

#### Ⅱ 自然環境の保全活用

●子供が学べる環境学習の機会を増やし、水源地域の自然環境の活用に取組む。

#### Ⅲ 水源地域の活性化

- ●特産品の積極的な開発を継続し、商品化を目指す。
- ●水源地域の自立的・持続的な活性化のため、水源地域の将来を話し合う「みらい会議」(仮称)などを開催する。

#### IV 地域の有する歴史文化の継承

- ●地域住民が自由に遺物を閲覧できる機会をつくるなどの活用を検討する。
- ●ポピー祭・コスモス祭で民具の展示や実演を検討する。

#### V 水源地域のピーアール

●中期で設置した「みどころ案内看板」を活用するなどして、水源地域の魅力をPRする。

#### Ⅵ 上下流の交流

- 申期に行った、田植えや、草刈り、稲刈りなどの体験を行う「田舎体験」を引き続き実施するとともに、地域 住民の方との交流の機会を増やす取組みを行う。
- ●サイクリングコースは、既存の「飯南町サイクリングマップ(観光協会)」の活用を図るほか、八福神めぐり等との連携を図り定着を目指す。
- ●地元向け「ダム巡視体験」等を積極的に実施し、ダムへの理解促進を図る。
- ●「志々ファンクラブ(フェイスブック)」によるイベント日程の早期周知など情報発信力の強化を図る。







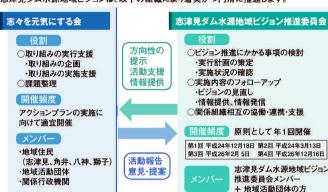




### 4 推進体制

#### 1 推進組織

志津見ダム水源地域ビジョンは、以下の組織により着実かつ円滑に推進します。



### 津見ダム水源価域 ジョン推進委員会事務局

#### 役割

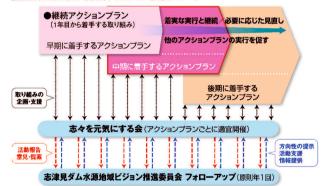
○委員会の企画・運営 ○連絡·調整

#### メンバー

- ·地域住民 ·飯南町企画財政課
- ·鳥根県
- ·国十交涌省
- 中国地方整備局
- 出雲河川事務所 志津見ダム管理支所

#### 2 推准方法

■段階的に取り組みを展開するビジョン推進のイメージ



### 1 アクションプランの進め方

「志々を元気にする会」が中心となって、 早期及び中期、後期のアクションプランを 段階的に展開していきます。

### 2 フォローアップの実施

推進委員会は、「志々を元気にする会」 から、活動内容や課題などの報告を うけて、年度毎に「目標達成状況のチェッ ク」、「効果」、「水源地域の満足度」等を 確認し、必要に応じて「ビジョンの修正、追 加しをする等のフォローアップを行います。

### 3 広報活動の展開

推進委員会は、アクションプランの参加者募 集などの広報、地域住民、流域の自治体、関 係行政機関等への情報提供や活動への理 解と協力の呼びかけを行います。

#### 広報活動メニュー

- 関係機関等のホームページ(飯南町、島根県、国土交通省志津見ダム管理支所など)
- ■「志津見ダム便り」による活動内容の報告(国土交通省志津見ダム管理支所)
- メディア(CATV 雲南夢ネット等)を通じた広報

# 笑顔と活気あふれるしあわせの里 ~志津見湖

このタイトルは、地域の新たなシンボルである「志津見湖」で水源地域全体を表現し、地域の目標 像のキーワードである「笑顔」と、地域の活性化のための行動計画・水源地域ビジョンから生まれ る「活気」が結びつくことで、地域全体の「しあわせ」に繋がるという思いが込められています。

#### 志津見ダム水源地域 ビジョン推進委員会 事務局

飯南町企画財政課 T690-3513 島根県飯石郡飯南町下赤名890番地 電話 (0854)76-2864

鳥根県 **〒690-8501** 島根県松江市殿町8番地 電話 (0852)22-6307

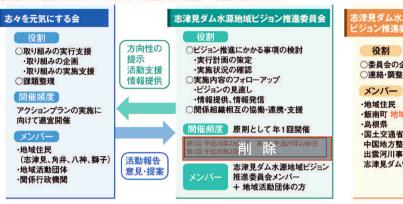
国土交通省中国地方整備局 出雲河川事務所 〒693-0023 出雲市塩冶有原町5-1 電話 (0853)21-1850(代)

H27. 3月作成

# 推進体制

### 1 推進組織

志津見ダム水源地域ビジョンは、以下の組織により着実かつ円滑に推進します。



#### 津見ダム水源地域 ビジョン推進委員会事務局

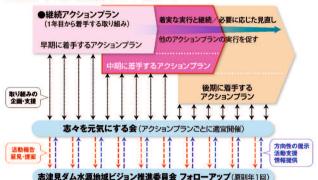
○委員会の企画・運営

- ·飯南町 地域振興課

- 中国地方整備局
- 出雲河川事務所
- 志津見ダム管理支所

#### 2 推准方法

■段階的に取り組みを展開するビジョン推進のイメージ



### 1 アクションプランの進め方

「志々を元気にする会」が中心となって、 早期及び中期、後期のアクションプランを 段階的に展開していきます。

### 2 フォローアップの実施

推進委員会は、「志々を元気にする会」 から、活動内容や課題などの報告を うけて、年度毎に「目標達成状況のチェッ ク』、『効果』、『水源地域の満足度』等を 確認し、必要に応じて「ビジョンの修正、追 加しをする等のフォローアップを行います。

### 3 広報活動の展開

推進委員会は、アクションプランの参加者募 集などの広報、地域住民、流域の自治体、関 係行政機関等への情報提供や活動への理 解と協力の呼びかけを行います。

#### 広報活動メニュー

- 関係機関等のホームページ(飯南町、島根県、国土交通省志津見ダム管理支所など)
- ■「志津見ダム便り」による活動内容の報告(国土交通省志津見ダム管理支所)
- メディア(CATV 雲南夢ネット等)を通じた広報

### 笑顔と活気あふれるしあわせの里 ~ 志津見湖~

このタイトルは、地域の新たなシンボルである「志津見湖」で水源地域全体を表現し、地域の目標 像のキーワードである「笑顔」と、地域の活性化のための行動計画・水源地域ビジョンから生まれ る「活気」が結びつくことで、地域全体の「しあわせ」に繋がるという思いが込められています。

#### 志津見ダム水源地域 ビジョン推進委員会 事務局

飯南町地域振興課 T690-3513 島根県飯石郡飯南町下赤名880番地 雷話 (0854) 76-2864

阜坦區 〒690-8501 島根県松江市殿町8番地 雷話 (0852)22-6307

国土交通省中国地方整備局 出雲河川事務所 〒693-0023 出雲市塩冶有原町5-1 電話 (0853)21-1850(代)

