(3) 審査対象業務の全体説明

審査対象業務件数・・・ 7件

①簡易公募型競争入札方式(総合評価落札方式)(公示前)・・・	2件
【標準型】・・・	0件
【簡易型】・・・	2件
②一般競争入札方式(総合評価落札方式)(公告前)・・・	1件
【業務チャレンジ型】・・・	0件
【発注者支援業務】・・・	1件
③簡易公募型プロポーザル方式(公示前)・・・	2件
④標準プロポーザル方式(要請前)・・・	0件
⑤簡易公募型競争入札方式(総合評価落札方式)(入札前)・・・	0件
【標準型】・・・	0件
【簡易型】・・・	0件
⑥一般競争入札方式(総合評価落札方式)(入札前)・・・	0件
【業務チャレンジ型】・・・	0件
【発注者支援業務】・・・	0件
⑦簡易公募型プロポーザル方式(特定前)・・・	2件
⑧標準プロポーザル方式(特定前)・・・	0件

別紙のとおり

★ 特定前審査【簡易公募型プロポーザル方式(総合評価型)】

No	総合評価審査委員会 重点審査	事務所名	業務名	業務種別	業務概要	特定テーマ	特定月	技術提案書提出者を決するための評価項目																技術提案書を特定するための評価項目																合計																				
								参加表明者の経験・能力								予定管理技術者等の経験・能力								予定照査技術者の経験・能力								実施体制									予定管理技術者等の経験・能力				予定照査・担当技術者の経験・能力				実施方針・実施フロー・工程等				業務計画の適切性							
								資格・実績等				成績・表彰				事故等				資格・実績等				専任制				成績・表彰				資格・実績等				成績・表彰					専任制				再委託の確認				資格・実績等		成績・表彰		資格・実績等		成績・表彰		業務計画の適切性			
								有無	当該部門の建設コンサルタント登録等の有無	同種・類似業務の実績	女性活躍	スタートアップ参加型の有無(JV)	地元企業との設計共同体の構成の有無	業務成績	業務表彰の有無	文書注意・口頭注意	保有資格	同種・類似業務の実績	若手技術者の配置の有無	当該事務所管内・周辺での受注実績	手持ち業務金額及び件数	直接的な雇用	業務成績	技術者表彰の有無	保有資格	同種・類似業務の実績	業務成績	直接的な雇用	再委託の確認	保有資格	同種・類似業務の実績	業務成績	直接的な雇用	再委託の確認	CPDの取得状況	技術者表彰の有無	業務成績	技術者表彰の有無	CPDの取得状況		保有資格	同種・類似業務の実績	業務成績	直接的な雇用	再委託の確認	業務理解度	実施手順	業務量把握	その他(知識、代替案、重要な指摘事項)	テーマ1の提案内容										
有無	当該部門の建設コンサルタント登録等の有無	同種・類似業務の実績	女性活躍	スタートアップ参加型の有無(JV)	地元企業との設計共同体の構成の有無	業務成績	業務表彰の有無	文書注意・口頭注意	保有資格	同種・類似業務の実績	若手技術者の配置の有無	当該事務所管内・周辺での受注実績	手持ち業務金額及び件数	直接的な雇用	業務成績	技術者表彰の有無	保有資格	同種・類似業務の実績	業務成績	直接的な雇用	再委託の確認	保有資格	同種・類似業務の実績	業務成績	直接的な雇用	再委託の確認	CPDの取得状況	技術者表彰の有無	業務成績	技術者表彰の有無	CPDの取得状況	保有資格	同種・類似業務の実績	業務成績	直接的な雇用	再委託の確認	業務理解度	実施手順	業務量把握	その他(知識、代替案、重要な指摘事項)	的確性(与条件との整合)	的確性(キーワード網羅)	実現性(説得力)	実現性(類似実績)																
1		倉吉	令和5年度 天神川水系土砂管理計画 検討他業務	土木関係建設コンサルタント業務	本業務は、天神川水系土砂管理計画を策定するための調査検討および懇談会運営を行うものである。	河川領域において土砂管理対策を検討する上での留意点	6月	5	10	-	-	-	30	5	-	4	9	-	2	可 否	可 否	30	5	-	-	-	-	可 否	100	3	6	-	1	12	2	1	-	-	-	-	-	-	8	5	5	5	5	14	14	12	12	100								
2	○	日野川	令和5年度 菅沢ダム貯水池内堆砂土砂撤去計画検討業務	土木関係建設コンサルタント業務	本業務は、菅沢ダム貯水池内の洪水調節容量を確保するために実施する堆砂土砂撤去計画について菅沢ダムにおける課題を踏まえた堆砂土砂撤去計画修正検討及び土捨場箇所詳細設計を行う業務である。	効率的な堆砂土砂撤去計画作成にあたっての留意点について	6月	5	10	-	-	-	30	5	-	4	9	-	2	可 否	可 否	30	5	可 否	可 否	可 否	可 否	可 否	100	1	5	-	1	9	2	1	1	1	1	-	1	1	1	8	5	5	5	5	14	14	12	12	100							