



千代川 フォトコンテスト2024
応募作品集

千代川流域圏会議 事務局

千代川フォトコンテスト2024

応募作品一覧

作品番号	タイトル	撮影者	撮影場所
金賞	今日は一緒だよ	村川 節秀	徳丸どんど 八東川
銀賞	夜明けのグラデーション	橋本 博之	湖山池
銅賞	さくらさーん	谷口 レイ子	美歎水源地
4	初めての春	高木 達矢	八東川
5	千代川河口にて	小野 直美	千代川 千代川河口
6	桜舞う散歩道	小野 直美	千代川 安長土手
7	にっぽん丸 寄港	小野 直美	千代川 鳥取港
8	おはよう、今日の一日	小野 直美	千代川 千代川橋梁・トラス橋
9	虹の架け橋	小野 直美	千代川 千代川橋梁・トラス橋
10	空泳ぐ、袋川彩る鯉のぼり	西川 侑里	袋川 鳥取市本町
11	台風一過	松井 功	千代川 千代橋付近
12	春を迎えて	松井 功	千代川 千代川緑地
13	美歎水源地の春	松井 功	美歎水源地
14	雛流しに願いを込めて	松井 功	千代川 鳥取市用瀬町
15	夜の桜並木	松井 功	天神川 鳥取市立川町

作品番号	タイトル	撮影者	撮影場所
16	きょうだいで	谷口 レイ子	瀬戸川 鳥取市用瀬町
17	川面に映えるピンク色	福田 孝二	袋川 若桜橋
18	桜と花見橋	福田 孝二	袋川 若桜橋
19	満開の桜を過ぎる	福田 孝二	袋川 若桜橋
20	白く輝く桜	福田 孝二	袋川 若桜橋
21	薫風	西山 敏夫	美歎水源地
22	桜風	西山 敏夫	美歎水源地
23	早春の夕暮れ	西山 敏夫	湖山池
24	夕映えの湖山池	西山 敏夫	湖山池
25	谿紅葉 <small>(たにもみぢ)</small>	西山 敏夫	板井原 赤波川
26	古に想いを馳せて	三吉 佐知子	旧美歎水源地 水道施設
27	体感！因幡万葉湖	三吉 佐知子	因幡万葉湖
28	秋を映して	三吉 佐知子	旧美歎水源地 水道施設
29	黄昏の八東川	村川 節秀	八頭郡八頭町 八東川
30	憩の宿	村川 節秀	殿ダム

作品番号	タイトル	撮影者	撮影場所
3 1	いっぱい釣ります	村川 節秀	殿ダム
3 2	夜明けの蛍	橋本 博之	湖山池
3 3	ブルーに包まれた風景	橋本 博之	湖山池
3 4	朝焼け水面に映して	橋本 博之	湖山池
3 5	明日への架け橋	橋本 博之	湖山池
3 6	静かな流れ	中村 優音	中津美溪谷
3 7	千代川と釣り人	中村 優音	河原城麓 千代川
3 8	太公望が集う川	村川 香織	殿ダム親水広場
3 9	桜咲く美しき美歎ダム	村川 香織	美歎ダム
4 0	新緑の佐治川ダム	村川 香織	佐治川ダム
4 1	豪雨の爪痕	村川 香織	佐治町高山 佐治川
4 2	歴史的遺産との遭遇	村川 香織	若桜町香田 春米川
4 3	楽しいそうな男女	田中 作治	殿ダム親水広場
4 4	父の釣りを応援	田中 作治	殿ダム親水広場

※ 作品番号は作品数などを把握するために付けたものであり、作品の順位を付けているものではないことをご了承ください。

全44作品

金賞『今日是一緒だよ』

撮影者：村川 節秀
撮影場所：徳丸どんど（八東川）



審査員コメント

青空の中、八東川の徳丸どんどの上を快走する八頭号と若桜号は、まさに鳥取の美しい景色の代表であり、鳥取の自然美と人工美のつながりを考えさせられる大変素晴らしい印象的な作品でした。

銀賞 『夜明けのグラデーション』

撮影者：橋本 博之
撮影場所：鳥取市金沢（湖山池）



審査員コメント

湖山川の水源である湖山池が夜明けに魅せた風景は、清々しくこれからの希望に満ちあふれた感情を抱かせてくれるような力を与えてくれるもので、地域になくてはならない存在であることをあらためて感じることものできる作品でした。

銅賞 『さくらさーん』

撮影者：谷口 レイ子
撮影場所：美歎水源地



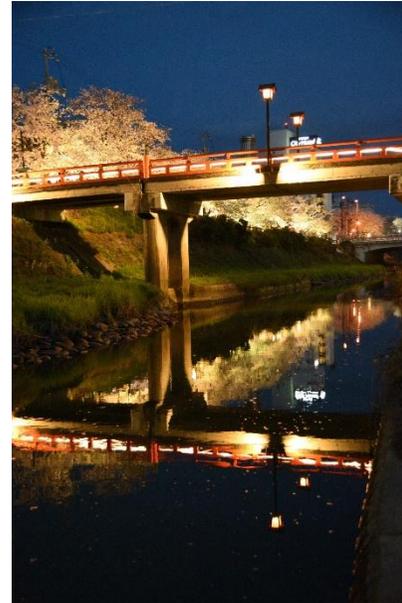
審査員コメント

美歎水源地に咲く満開の桜に手を伸ばす幼い子どもの姿は、桜と一緒に夢ある未来までつかもうとしているように見え、とても心が温まる作品でした。

応募作品



19. 『満開の桜を過ぎる』
福田 孝二



18. 『桜と花見橋』
福田 孝二



20. 『白く輝く桜』
福田 孝二



17. 『川面に映えるピンク色』
福田 孝二



39. 『桜咲く美しき美歎ダム』
村川 香織



13. 『美歎水源地の春』
松井 功



22. 『桜風』
西山 敏夫



26. 『古に想いを馳せて』
三吉 佐知子



15. 『夜の桜並木』
松井 功



6. 『桜舞う散歩道』
小野 直美



10. 『空泳ぐ、袋川彩る鯉のぼり』
西川 侑里



21. 『薫風』
西山 敏夫



14. 『雛流しに願いを込めて』
松井 功



16. 『きょうだいで』
谷口 レイ子



4. 『初めての春』
高木 達矢



5. 『千代川河口にて』
小野 直美



33. 『ブルーに包まれた風景』
橋本 博之



12. 『春を迎えて』
松井 功



37. 『千代川と釣り人』
中村 優音



44. 『父の釣りを応援』
田中 作治



43. 『楽しいそうな男女』
田中 作治



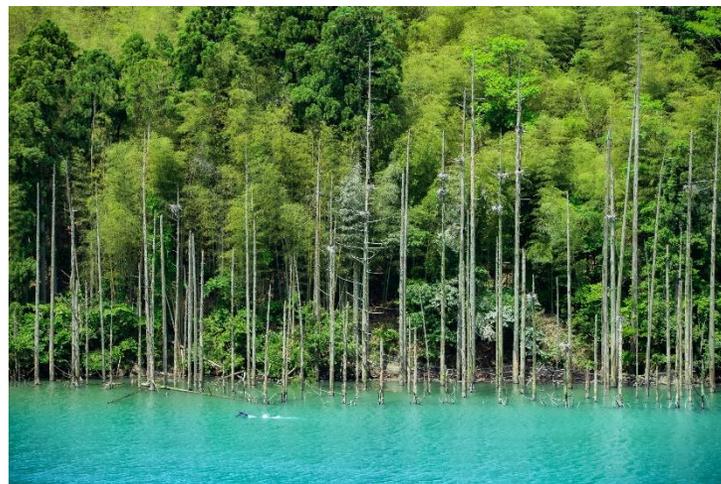
31. 『いっぱい釣ります』
村川 節秀



38. 『太公望が集う川』
村川 香織



40. 『新緑の佐治川ダム』
村川 香織



30. 『憩の宿』
村川 節秀



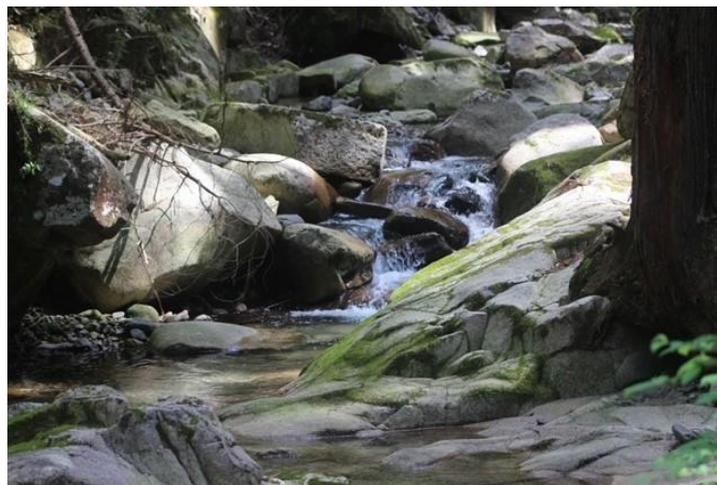
42. 『歴史的遺産との遭遇』
村川 香織



11. 『台風一過』
松井 功



41. 『豪雨の爪痕』
村川 香織



36. 『静かな流れ』
中村 優音



8. 『おはよう、今日の日』
小野 直美



34. 『朝焼け水面に映して』
橋本 博之



32. 『夜明けの蛍』
橋本 博之



7. 『にっぽん丸 寄港』
小野 直美



9. 『虹の架け橋』
小野 直美



35. 『明日への架け橋』
橋本 博之



23. 『早春の夕暮れ』
西山 敏夫



24. 『夕映えの湖山池』
西山 敏夫



28. 『秋を映して』
三吉 佐知子



27. 『体感！因幡万葉湖』
三吉 佐知子

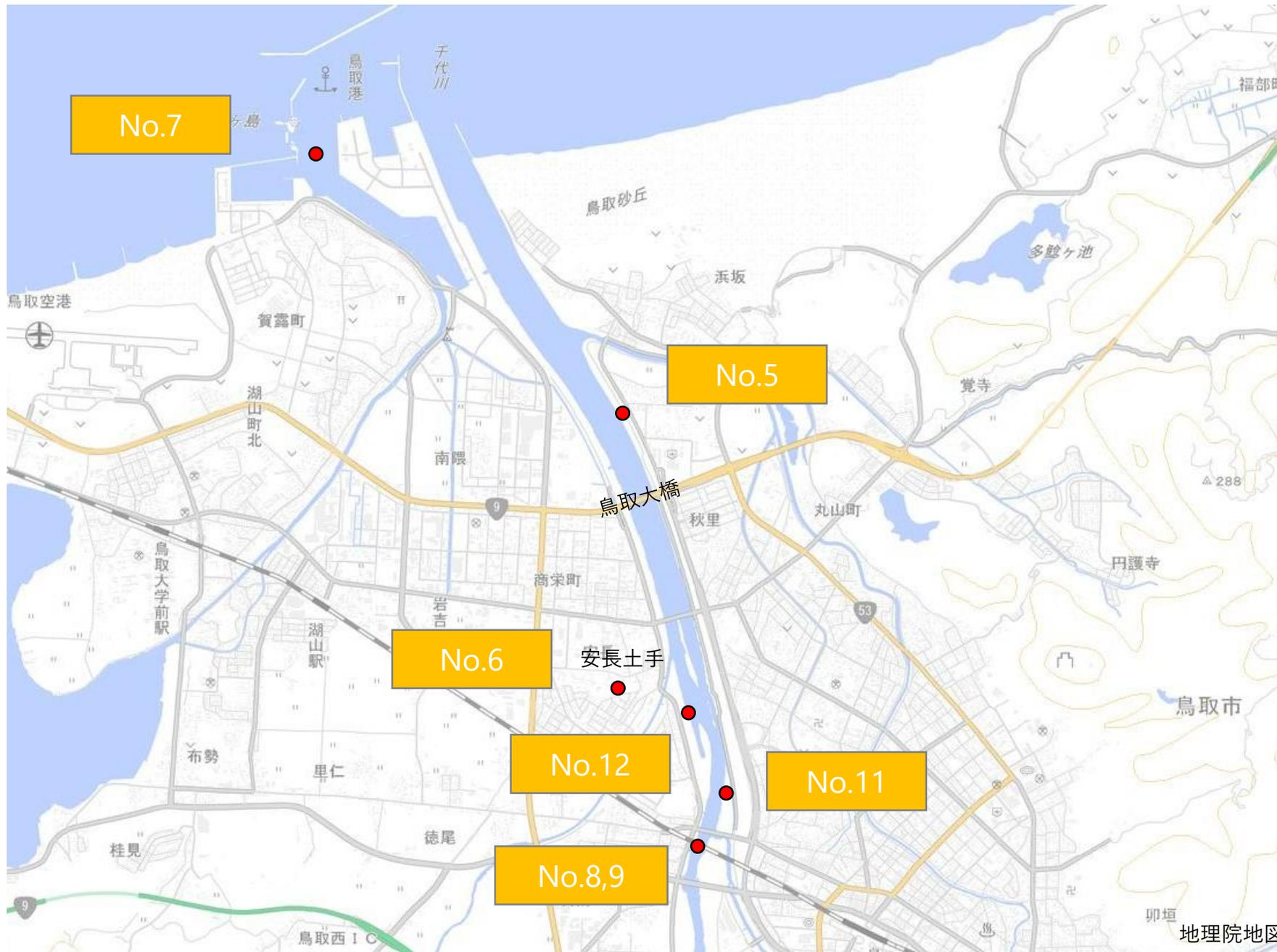


25. 『谿紅葉』
西山 敏夫

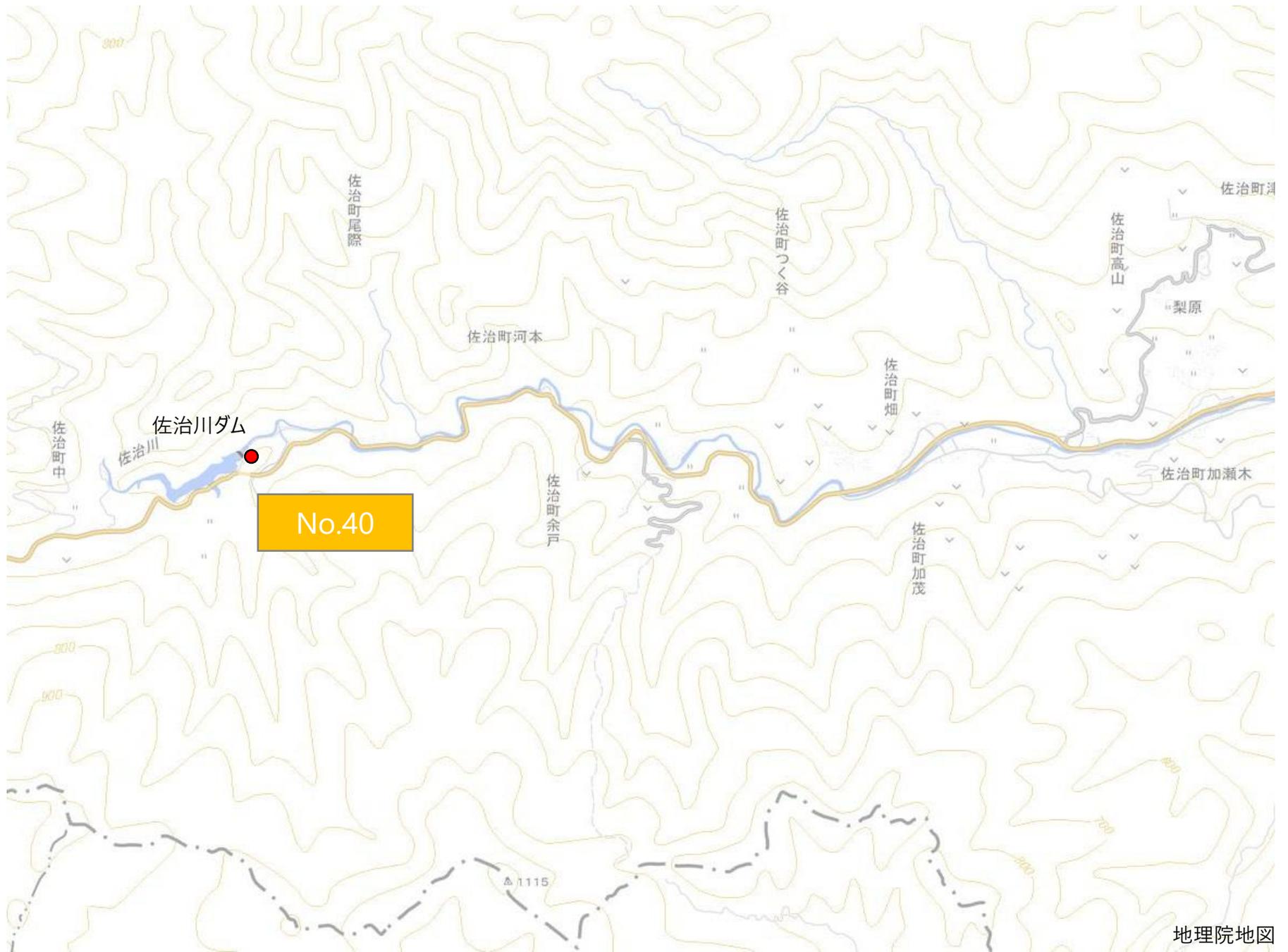


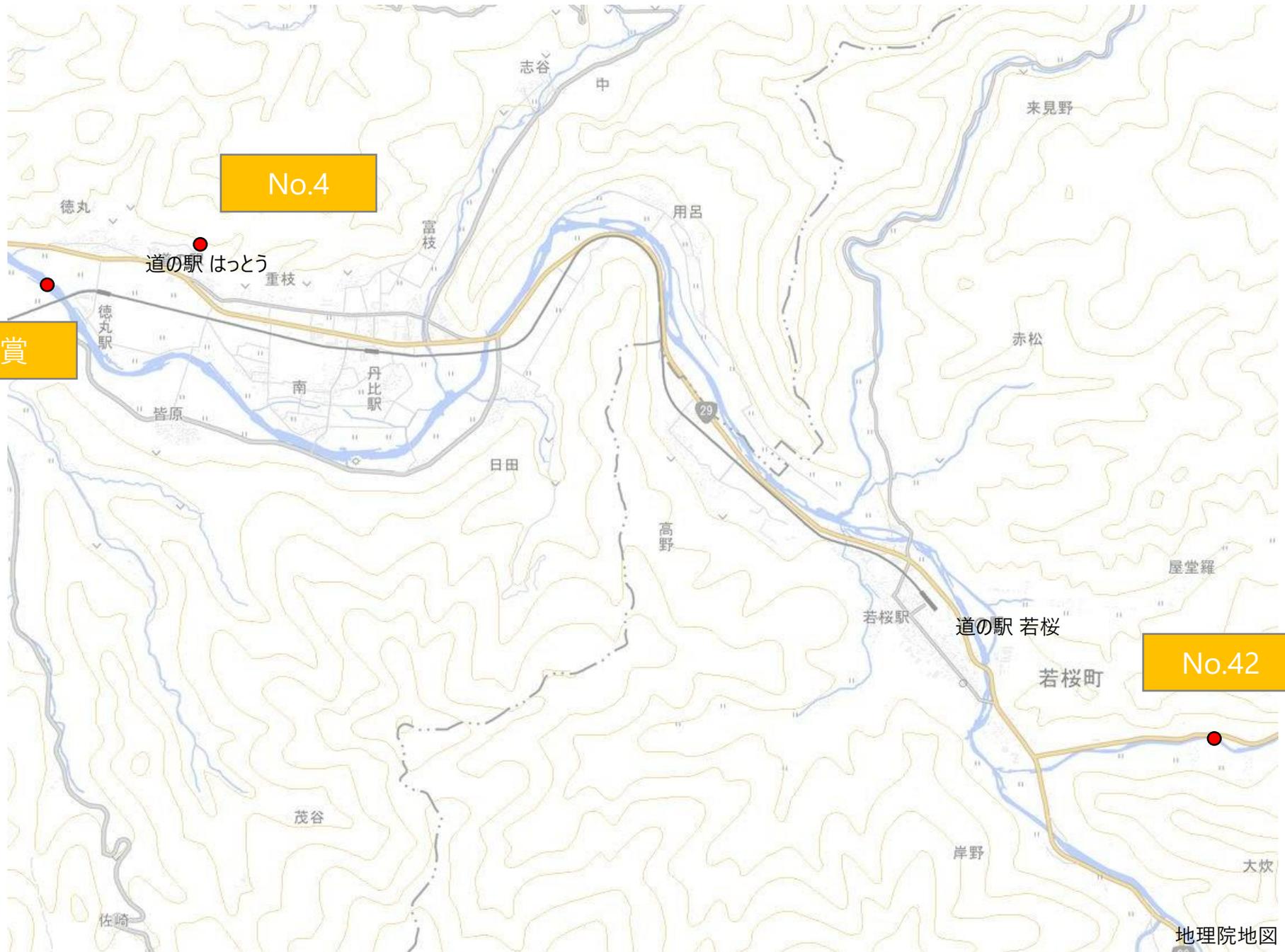
29. 『黄昏の八東川』
村川 節秀

応募作品
撮影箇所図









No.4

No.42

金賞

道の駅 はっとう

道の駅 若桜







