

お知らせ

平成16年7月7日

資料提供先
・岡山県記者クラブ

森と川と水源地のものがたり ミュージカル「リバーヘッド」に
小学生以上の1,000名様(先着)をご招待します!!

このたび、国土交通省岡山河川事務所では、実行委員会をつくり、「水環境を守る」
願いを込めた森と川と水源地のものがたり、ミュージカル「リバーヘッド」を平成
16年7月25日(日)に上演します。

日常の中で何気なく使っている「水」について、古代からの人と水の関わりや水源
と都市部のつながり、森林保護を訴えるストーリーで、河川の流域や周辺地域のみな
さまに「水の大切さ」を再認識していただければと考え、企画しました。小学生以上
の1,000人(先着)をご招待しますので、家族そろってぜひご参加ください。

記

上演日時：平成16年7月25日(日)
開演 17:30～(開場 17:00)

上演場所：倉敷市玉島阿賀崎1-6-27
倉敷市玉島文化センター 多目的ホール

募集要領：別紙

募集締切：平成16年7月15日(木)消印有効

問い合わせ先

国土交通省 中国地方整備局 岡山河川事務所

電話 (086) 223-5101(代表)

副所長(技術) 宮崎 貢 (内線205)

調査設計課長 志々田 武幸(内線351)

ふるさときゃらばん公演

演出 石塚克彦
脚本 天城美枝・石塚克彦
音楽 寺本建雄
振付 小澤薫世
劇団ダンススタッフ

MUSICAL

リバーヘッド

RIVER HEAD

森と川と水源地のものがたり

平成16年7月25日(日)

倉敷市玉島文化センター 多目的ホール 開場 17:00
開演 17:30

申込方法

- 往復はがきに郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、観劇希望者全員の氏名、年齢(5名まで、小学生の方は必ず保護者同伴)、返信用はがきに送付先を明記し、下記へお申込みください。後日入場整理券を郵送いたします。
- 締切りは7月15日(木)消印有効
- 1000名様を御招待いたします。先着順となります。
- 観劇対象は小学生以上です。(未就学のお子さまはご遠慮下さい)

交通

- JR新倉敷駅(山陽新幹線・山陽本線)から
- 徒歩で25分
- バス:玉島中央町行きで文化センター入口前下車(徒歩2分)
- タクシーで5分
- 玉島IC(山陽自動車道)から車で15分
- *駐車場が大変混雑いたしますので、公共の交通機関をご利用ください。(お車での来館はご遠慮ください)

先着
1000名様
無料ご招待

主催:岡山三川リバーミュージカル実行委員会

後援:国土交通省岡山河川事務所、国土交通省苫田ダム工事事務所、(社)中国建設弘済会、岡山県、高梁川流域連盟、倉敷市水道局、倉敷市教育委員会、中国電力株式会社、高梁川流域ネットワーク、山陽新聞社、FMくらしき、NHK岡山放送局、RSK山陽放送、OHK岡山放送、RNC西日本放送、KSB瀬戸内海放送、TSCテレビせとうち、株式会社倉敷ケーブルテレビ

「森と湖に親しむ旬間」(7月21日~31日)

お申込み・お問合わせ先

ふるさときゃらばん「リバーヘッド」倉敷市公演事務局
〒184-8577 東京都小金井市本町6-5-3
TEL. 042-381-6721

人は水なしには1日も生きてゆけない
 その水はどこから来るのだろう。
 毎日当たり前のように水道から流れ出る水は、
 多くの人々や自然のコントロールによって
 潤れることがないのである。
 このものがたりは、
 森と水源地と川の讃歌である。



地球は水の恵と
 うたいあげるフィナーレ

ストーリー

縄文の昔から現代までの水と人々のかかわりを描き、新時代
 に向け発信するミュージカル。

豊かな森から湧き出す水のほとりにくらし、その恩恵の中で
 生きている人々。やがて人々は森を切り拓き、田畑を
 耕しはじめ、水の確保に力を尽くす。

水の大切さは雨乞い踊りなどの芸能に
 発展し、河童伝説も生まれた。

人々は水を得るために力を
 合わせ、溜池をつくる。
 ダムのはじまりだ。

秋も近づく二百十
 日、台風が村々を襲
 い、家も田んぼも溜

プロフィール

- 1983 劇団ふるさときゃらばん創立
- 1988 日中国交正常化15周年記念文化使節として招待され、訪中
- 1990 サラリーマンミュージカル第1弾「ユー・Ah! マイSUN社員」制作
- 1991 日米合作ミュージカル「LAVOR OF LOVE」日米両国でツアー
- 1992 パルセロナオリンピック芸術祭演劇部門に招聘
- 1997 サラリーマンミュージカル「Oh! マイSUN社員」FURUCARAシアター
100ステージロングラン上演
- 2001 映画「走れ! ケッタマシン〜ウエディング狂騒曲」製作
- 2002 新作サラリーマンミュージカル「パパの明日はわからない」全国公演スタート
映画「走れ! ケッタマシン〜ウエディング狂騒曲」
全国地域型ロードショー
- 2003 大人と子どもが一緒になって楽しむミュージカル
ファンタジー「天狗のかくれ里」
全国公演スタート

主な受賞歴

- 1985 文化庁主催
第40回芸術祭賞
 - 1987 第3回日本舞台
芸術家組合賞
(作・演出
石塚克彦)
 - 1989 第6回日本
イベント
大賞・最優
秀企画賞
 - 1994 第19回菊田
一夫演劇賞
(音楽 寺本建雄)
 - 1995 第11回日本舞台芸術家
組合賞 (俳優・振付 天城美枝)
 - 1996 第4回スポニチ文化芸術大賞グランプリ
 - 1997 第4回水産ジャーナリストの会年度賞
 - 2000 第2回東京芸術劇場ミュージカル月間公演優秀賞
 - 2001 第17回舞台芸術家組合賞 (チーフプロデューサー ひらつかみどり)
 - 2002 うつくしま未来博ジャパンエキスポ大賞優秀賞
(広域交流館・ミュージカル「ホトトウの森」)
- 第14回池袋演劇祭大賞

池も破壊される。人々は打ちのめされるが、新し
 い発想と大きなエネルギーを求めて連帯する。強固な
 橋を架け、堤防やダムをつくり、電気をおこした。

そして現代、洪水の心配もせず、潤沢に水を使う快適な生活。
 だが、時として、猛暑と水不足が直撃する。パニックに陥った都
 市住民は、初めて水源地に思いをめぐらす。「水はどこから生ま
 れるのか」「水を守るのは誰か」、水源地の人々も都市にくらす
 人々も21世紀の水と地球をうたう。

公演実績 全47都道府県979自治体

東京23区366市487町103村で公演

上演回数3,121ステージ

観客動員323万人

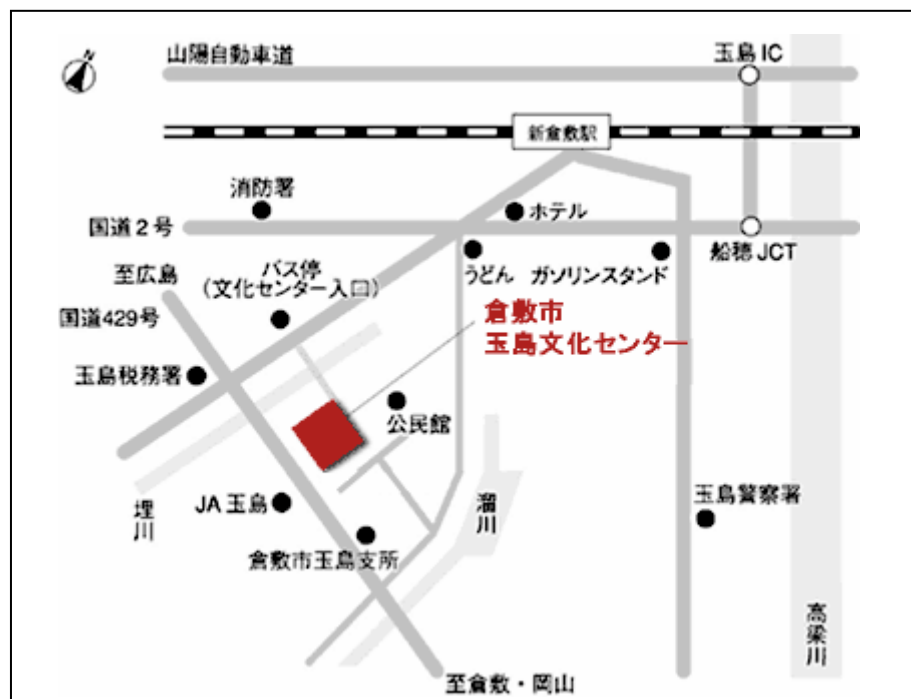
(2003年1月末現在)

倉敷市玉島文化センター

住所等

倉敷市玉島阿賀崎 1 - 6 - 27

TEL 086-525-2611



位置図

交通機関のご案内

JR 新倉敷駅（山陽新幹線・山陽本線）から

- ・徒歩で25分
- ・バス：玉島中央町行きで文化センター入口前下車（徒歩2分）
- ・タクシーで5分

玉島 IC（山陽自動車道）から車で15分

駐車場が混雑いたしますので、公共の交通機関をご利用下さい。
（お車での来館はご遠慮ください）